

Květen 2009

lípa≡

www.i-lipa.cz



Rozhovor

Komix

Program

Což takhle dát si čtyři strany navíc?

www.trollcomputers.cz

TROLL
computers



U VODNÍHO HRADU 1394 ČESKÁ LÍPA

zavedli jsme pro vás **ŠROTOVNÉ**

nechte si u nás zlikvidovat vaše staré zařízení
a dostanete od nás SLEVOU na nové

: ASUS VW221D :

22" LCD
rozlišení 1680x1050
světlost 300cd/m2
kontrast 1000:1
dynamický kontrast 5000:1
odezva 5ms



~~4.500~~

4.000 s DPH

: HEWLETT PACKARD 6730s :

INTEL Pentium Dual Core 2.16GHz
2GB DDR II 667Mhz
250GB SATA II 8MB
DVD/R/RW, WEBKAMERA
BLUETOOTH, WIFI
15.4", 16:10
VÝDRŽ AŽ 5 HODIN
WINDOWS VISTA BASIC
TAŠKA



~~-2.000~~

~~18.200~~

16.200 s DPH

: HEWLETT PACKARD 550 :

INTEL Celeron M 2GHz
2GB DDR 2 667Mhz
160GB SATA II SMART
DVD/R/RW, 3x USB
BLUETOOTH, WIFI
15.4", 16:10
VÝDRŽ AŽ 4,5 HODIN
WINDOWS VISTA BASIC



~~-1.500~~

~~14.200~~

12.700 s DPH

ŠROTOVNÉ PLATÍ I PRO DALŠÍ PRODUKTY
INFORMUJTE SE NA PRODEJNĚ

774 186 752 • 774 186 753

U VODNÍHO HRADU 1394 ČESKÁ LÍPA

**JIRÁSKOVO
DIVADLO**



17. května
Jiráskovo divadlo Česká Lípa

**Ballet
Magnificat!**

America's Premiere Christian Ballet Company

www.balletmagnificat.com



ČERNÁ OPTIKA

Moskevská 11
Česká Lípa

Tel.: 487 520 281
Mob.: 603 812 005

**ČOČKY
TRANSITIONS**

čiré uvnitř



Škodlivé UV záření působí po celý rok, naše oči potřebují ochranu stejně jako naše pokožka.

Čočky transitions zlepší váš zrak jak dnes, tak i v budoucnu

rychlá adaptace

- chrání před oslněním
- snižují únavu očí
- 100% zabraňují průniku škodlivého UV záření (UVA a UVB paprsků)



tmavě venku

04 Industriál

Velenice, Pekelné doly

06 Underground

Stanislav Linhart – 1. část

09 Program

Kulturní přehled Českolipska

14 Recenze

Filmy, knihy, hudba
Vážně Nevážně

16 Rozhovor

Jaroslav Jeroným Neduha

18 Komix

20 Reggae

Milí čtenáři,

Byl pozdní večer, první máj, večerní máj byl lásky čas, hrdliččin zval ku lásce hlas... a jistě i k mnoha jiným jarním zábavám a aktivitám nás nalákal! Vždyť zábavy je vůkol vždycky dost, i kdyby člověk s páskou na očích a zacpanýma ušima chodil... A kdyby náhodou o nic nezavadil, má přeci v kapse náš kulturní přehled! Tam dočte se, co právě děje se...

A když ho nebude bavit ani to, tak by měl do přírody vyrazit a trochy čerstvého vzduchu se nadýchnout.

Karel H. vás uvedl nejen do tohoto čísla, ale od tohoto měsíce vás bude černý na bílém provázet v každém díle naším komixem. Měl by vás nejen pobavit, ale i na všelijaké dění v našem kraji upozornit. Doufáme, že se vám bude líbit. Inu tak užívejte sluníčka, příjemné počtení přejeme, Hynku i Viléme. A Jarmilo!

Vaše redakce

www.i-lipa.cz

Neschovávejte se... Bud'te vidět. Bud'te in...

Bud'te on-line!

originální weby šité na míru

- webdesign od Á do ZET
- domény a jiné vychytávky

tel.: 487 523 931

e-mail: inzerce@prodeus.cz

Šéfredaktor: Lenka Křivánková, lenka@prodeus.cz

Artdirector: Anna-Marie Neduhová, anna@prodeus.cz

Korektury: Jiří Gottlieber, korektury@ilipa.cz

Inzerce: inzerce@prodeus.cz

Magazín Lipa vychází v nákladu 22.700 ks.
Je zdarma distribuován Českou poštou
v České Lípě, v Novém Boru, Zákupch a okolí.
Ročník 3, číslo 5
Kontakt na redakci: Agentura DEUS,
Přivovarská 670, 470 01 Česká Lípa
tel.: 487 523 931, IČO: 646 572 56,
Registrace: MK ČR E17382
Veškeré neoznačené materiály jsou majetkem redakce.

ZA POHÁDKOVÝMI ODRAZY ZRCADEL



Nová cesta za industriálními stavbami nás zavedla do nádherné vesnice s názvem Velenice. Příjemné jarní sluníčko probouzí ospalou krajinu a nás vlastně taky. Procházíme nádhernou vískou, roubené stavby příjemně protkávají krajinu, která se nadechuje a postupně mění svoji barvu z šedé na zelenou. Někde na nás dokonce vykoukne i podběl. Je milé se projít.

Od Velenic směrem na Svitavu vede silnice klikatící se údolím a na ní leží náš cíl, bývalé výroby zrcadel. Z Velenic je to asi 2 km pěší chůze k první z nich. Stavba je to krásná, nalepená na skále, která se jmenuje Liščí ocas. Novogotický styl působí pompézně, ale na nic si nehraje. Stavba je využívána k bydlení a její majitel se o ni dobře stará. V tomhle kraji plném jeskyní, jeskyněk a sklepů vypadá jako zámek pro lesní královny. Vše kolem mi evokuje známou pohádku, která se natáčela jen kousek odtud. Pořizujeme pár fotografií a jdeme cestou dál, o necelý kilometr.

Míjíme Pekelné doly, kde „s čerty opravdu nejsou žerty“, povedené místo pro odpočinek milovníků jednostopých přibližovadel. Místní silnice jsou po celé léto zaplněny těmito rychlými stroji. Jeskyně jsou známé i pod názvem „Pusté kostely“, za což mohou zmínky o pobytu mnichů. Je to místo, které má svou spletitou historii. Jeskyně byly v 18. století rozšiřovány těžbou písku pro potřeby továren na výrobu zrcadel hraběte Kinského. Působí to, jako by tu trpaslíci hledali své poklady v křivolakých, možná i trochu mystických chodbách a slujích. Opoдал stojí další bývalá brusína, tentokrát hrázděná stavba. Byla postupně prodlužována a dnes je využívána jako keramická dílna a jako bydlení.

Velenické zrcadlovny

Cvikov - Lindava čp. 309,311 a 308
1767, 1854

Druhá brusína Josefa Jana Maxmiliána Kinského (čp. 309 a 311) v Lindavě byla založena v údolí Svitávky roku 1767. Její hrázděná budova byla postupně prodlužována.

Třetí brusínu (čp. 308) postavil roku 1854 Karel Kinský o 800 m dále ve Velenicích již jako zděnou stavbu v novogotickém stylu. Patrová budova se přimyká ke strmé skalní stěně zvané Liščí ocas, do níž je vytesána i část výrobních prostor. Brusný náhon byl veden 800 m od starší budovy částečně zaklenutým korytem podél silnice. Později byla i starší zrcadlovna označována jako Velenická, dnes ovšem stojí obě na okraji katastru Lindavy, při silnici spojující Velenice a Svitavu. Slouží k bydlení.

Na zámku v Zákupích je expozice broušených zrcadel.



Text a foto: Lenka Křivánková
více najdete na www.i-lipa.cz



Svitavské jeskyně (Pusté kostely – Pekelné doly)

Areál o velikosti 3500 m² tvoří desítky slují, jeskyně a chodeb. Plochý strop podpírá přes třicet mohutných pilířů. Počátky vzniku pískovcových jeskyní jsou nejasné. K největšímu rozšíření došlo těžbou sklářského písku na výrobu broušených zrcadel. Jsou zde ale i zmínky o pobytu mnichů, odtud název Pusté kostely. (V okolí této jeskyně je několik menších, jedno až dvou pokojových jeskyní, které byly vytesány a uzpůsobeny k bydlení. Ve vzdálenosti cca 700 m směrem k Lindavě jsou obdobné prostory menších rozměrů se stejným názvem.) Před 2. světovou válkou byl majitelem hrabě Kinský, který zde prováděl těžbu písku. Po roce 1940 zde Němci měli tajnou výrobu pro leteckou techniku a zbraňové systémy. Prostory byly rozšířeny a využívalo se na nich pracovních sil politických vězňů. Koncem 2. světové války měly být do těchto prostor z polského města Kalisch přestěhovány dílny brémského leteckého koncernu Wesser. V podzemí byly proto upraveny betonové podlahy a prostory byly zděnými přepážkami rozděleny do několika částí. Prostory zůstaly utajeny až do 8. května 1945. Po válce byly využívány jako sklady ovoce a zeleniny, pěstírna žampionů, sklady vojenského materiálu a částečně i skladiště nepotřebného domovního odpadu. V dnešní době jsou využívány soukromým motoklubem Pekelné doly.

Stav zrcadloven: výborný, využíváno k bydlení

Stav jeskyní: výborný, využíváno ke konání kulturních akcí

Hodnocení výletu: příjemná jarní procházka
pozitivně a pohádkově laděná

Délka výletu: část autem, pěší chůze cca 7 km

CR 90 Crystaliser

Trojásobná ochrana proti vodě

Ceresit CR 90 Crystaliser je více než běžná těsnicí malta. Jedná se o vysoce kvalitní produkt poskytující betonovým podkladům TROJNÁSOBNOU OCHRANU PROTI VODĚ. Betonové povrchy chrání nejen vytvořením uzavírací izolační vrstvy, ale i dodatečným procesem krystalizace ve struktuře betonu. Díky jedinečné receptuře zůstává krystalizační efekt dlouhodobě aktivní a uzavírá případně nově vznikající mikrotrhliny v podkladu.

Vlastnosti :

- vodotěsná – díky krystalizaci se stává součástí struktury betonu
- odolná proti působení vody z negativní i z pozitivní strany
- může být použita nad i pod úrovní betonu
- uzavírá póry i mikrotrhliny až do šířky 0,4mm
- lehce zpracovatelná
- ekonomická při zpracování
- vysoce přilnavá k podkladu
- vhodná pro použití ve spojení s izolačními pásy CL 52/152
- zpracovatelná štetkou nebo hladítkem
- paropropustná
- mrazuvzdorná

Oblasti použití :

- balkóny
- základy a základové zdivo
- podzemní garáže
- malé odpadní jímky,
- malé vodní nádrže
- malé zásobníky na vodu
- plavecké bazény – do 20m²



KUPÓN
km koupelny

Celý květen sleva 10 %

na CR 90 Crystaliser

Akce je platná po předložení kupónu do 31.5.2009 pro fyzické osoby.



„Hráli jste zde někdy?“ zeptal jsem se, když se Stanislav Linhart rozhlížel po Luxoru. Na schůzku přijel až z Německa, kde od konce osmdesátých let žije.

„Snad jednou. Závíděli jsme Lipákům. U nás v Boru jsme se takhle dobře neměli.“

Stanislav Linhart do Nového Boru přesídlil z České Kamenice, aby se vyučil sklářem. Na internátě se stal členem své první bigbitové kapely, která nesla název Spiders. Jen dodávám, že českolipská skupina Spiders, ze které později vykristalizovaly Strawberry, nemá s tou novoborskou nic společného. „Nikdo nechtěl hrát na basu, tak to zbylo na mě. Dokonce jsem si ji sám sestavil,“ vysvětlil, jak se dostal ke svému nástroji.

Mnohem více než o Spiders hovořil o kapele Jupiter, jejíž kapelník Vlasta Zákasník se svým Tornádem 003 byl v té době jeho idolem. „Koukali jsme se na tu jeho kytaru přes okno, jak se blýská,“ vzpomínal ještě po letech zasněně. Právě Vlasta Zákasník za nimi v roce 1967 přišel a nabídl jim, aby přešli do jím nově vytvořené kapely, kterou nazvali Trhani. „Vzal si mě, Pavla Švandu a Ivana Škodu. Z konkurenčního Telstaru pak ještě bubeníka Petra Němečka.“

Trhani už za tři měsíce secvičili repertoár, aby se mohli v Novém Boru zúčastnit jednoho z beatových festivalů, které v té době zažívaly boom.

„Říkal jsem si, že když Trhani, tak podle toho budeme i vypadat, a ušil jsem nám obleky. Ty byly určitě jedním z důvodů, proč jsme tenkrát vyhráli.“

Druhým zřejmě byla skladba Randy Scouse Git (Alternate

Title) od The Monkees. Tato píseň byla spíše známá z pořadu manželů Černých Houpačka jako Alternativa. Bohužel si Stanislav Linhart nevzpomněl, že by hráli taky něco originálního. „Měli jsme jen jeden angažovaný protest song ve stylu Válka je vůl od Synkop.“

„Po tom úspěšném festivalu jsme trochu usnuli na vavřínech a poměrně brzy se to projevilo.“

Postoupili na festival do Štětí, kam se sjelo osm kapel z celého severočeského kraje. Porota byla složená z Pražanů, kteří si vybírali skupiny na přehlídku do hlavního města.

„Všichni jsme dostali dvacet minut a měli ukázat, co v nás je. Vzpomínám si, že nakonec uspěli nějakí Doksáci – pamatuji si jen Pavla Šplíchala - za těch dvacet minut stihli odehrát dvě bluesrockové skladby plné instrumentálek, zpěvák za celou dobu moc neotevřel pus. Všechny zúčastněné kapely dost protestovaly, protože měly pocit, že to rozparádily víc, ale porotci nám vysvětlovali, že právě něco takhle originálního v Praze potřebují. I já byl jejich hudbou velice překvapen. Přesvědčil jsem se o tom, že se muzika velice rychle rozvíjí i v jiné směry, ale já jsem byl příznivcem komerčnějšího směru, než byl bluesrock.“

Náhoda přeje připraveným. Den po našem rozhovoru jsem procházel fotky v počítači a hledal nějakou použitelnou k dílu o Petrovi Šustovi. Najednou koukám na okopírovaný článek z neznámých novin. Na zažloutlém papíře stálo: Beaty ve Štětí. Podepsaná pod ním je

Stanislav Linhart – 1. část

Prosíme pamětníky, pokud mají nějaké informace, necht' se obrátit na naši redakci: inzerce@prodeus.cz



Stanislav Linhart
basová kytara, zpěv ve skupinách:
Spiders, Trhani, The Thay a Exodus.

Tatána Ryndová. A tak zjišťuji, že neznámými Doksáky zřejmě byla skupina The Sound Makers.

„The Sound Makers z Doks si odnesli z konečného hodnocení druhé místo. Zaslouženě a především díky svému zpěvákovi, jehož vystoupení bylo - oproti jeho předchůdci - prosto všech zbytečných pohybových efektů a vsadilo vše na jedinou a nejvyšší kartu - hlas. Ten mu zajistil i úspěch takových skladeb, jako byly My Girl či Black Night... Ostatní soubory zvolily spíš schůdnější cestu. Omezily svůj předváděný repertoár na skladby rytmického, skandovatelného typu, u kterých je na první pohled jasno, že síla jejich účinku je právě v rytmičnosti přednesu a v apelu, kterým strhává obecenstvo ke společnému účinkování.“

Ještě se podívejme, co napsala Tatána Ryndová o samotných Trhanech.

„Vystoupení Trhanů z Nového Boru působilo celkovým dojmem velice sladěného a sehraného kolektivu s velkou schopností přirozeného projevu a pohybu po scéně.“

Šestého června 1968 měl Stanislav Linhart těžkou bouračku na motorce a na rok vypadl ze všeho – z kapely i učiliště. Přešel na průmyslovou školu a v roce 1969 či 1970 za ním přišli Petr Němeček, Josef Pátý a Bohouš Obergries, že by mohli zase dát něco dohromady. Založili kapelu The Thay, se kterou hráli především na Děčínsku. „Pamatuji si, že na nás chodil i Tibor Damu, kterého jste už zmínil v několika dílech.“

Stanislav Linhart vůbec vzpomínal na Strawberry Sellers Group, kde Tibor Damu působil, v dobrem. Hlavně na Milana Anděla a Pavla Žalmana. „Žalman prostě dokázal lidi strhnout. Ať si o něm říká, kdo chce, co chce, on uměl udělat atmosféru a bez ní nemá bigbít smysl. Anděl byl zase pravý kapelník.“

Milan Bárta
více na www.i-lipa.cz

i-noviny.cz

CLUB Bonver®

Česká Lípa - U Synagogy - 1.patro

kavárna
restaurace
club
herna

**Každý víkend
hrajeme ŽIVĚ**

Zábava, radost, hudba, jídlo a pití...

PRO NESTÁRNOUCÍ STŘEDNÍ GENERACI
www.bonverclub.cz

Barto se žije!

Akce v českolipském sportovním středisku Sportareál

Den Slunce 3.5. 2009

V neděli 3.5.2009 ve „Sportareálu“ slavíme svátek této životadárné hvězdy a Vy, v tento den, můžete načerpat energii i z dalšího živlu: VODY. Všem, kteří budou slavit DEN SLUNCE u nás, čeká sleva ve výši 15% na bazénové vstupné. Slunce v těle i v duši.

Víkend svátků 8.5. – 10.5.2009

Den Vítězství 8.5., Den Evropy 9.5., Den Matek 10.5. Vy, kteří se rozhodnete účastnit se VÍKENDU SVÁTKŮ a pocítíte nás svou návštěvou, obdržíte finanční zvýhodnění ve výši 15% na bazénové vstupné. Těšíme se na všechny oslavence.

Mezinárodní den rodiny 15.5.2009

Jak již název MEZINÁRODNÍHO DNE RODINY vypovídá, finančně odměníme každou rodinu, která využije našich služeb v pátek 15.5.2009, benefitem v hodnotě 15% na rodinné vstupné.

Den Děti 1.6.2009

Sportovní středisko Sportareál zve všechny děti do 18 let věku do plaveckého bazénu. Pokud se prokážete dokladem, ze kterého bude zřejmý Váš věk, odečteme z ceny vstupného 15%. Přejeme Vám k Vašemu dni vše, co si budete přát.

Happy days 15.6. – 17.6.2009

Najedlíbenější finanční akce HAPPY DAYS je tu již po páté... Podmínky si již určitě pamatujete, přesto si je zopakujeme: Zaplatte za 1,5 hodiny a plavte 3 hodiny.

A nyní stačí jen přijít...



SPORT
česká lipo

VEČER BOJOVÝCH UMĚNÍ
7.5.2009 OD 19:00 HOD.!!!

Ojedinelá a první bojová show tohoto druhu na českolipsku s Mistry světa, Evropy i ČR.

MAKULELE
KICK BOX
BRAZILSKÉ JIUJITSU
KARATE
THAI BOX
VALE TUDO
CAPOEIRA



Předprodej od 20.4.2009 na vrátnici Sportareálu.
Cena vstupenky 100,- Kč.

ČESKOLIPSKÉ SPORTOVNÍ STŘEDISKO

SPORTAREÁL

30.5. OD 19:00 HOD.

KONCERT KAPEL
KISS REVIVAL
WALDA GANG
MUZIKÁL HAIR
ŠKWOR

VSTUPNÉ:

259,- SEZENÍ

239,- STÁNÍ (KOTEL)

SPORT
česká lipo

1. 5. Pátek

Libertin

10:00 - 22:00 Majáles na vodním hradě Lipý, bohatý program ve spolupráci se ZUŠ a klubem Progres, za fin. podpory města Česká Lípa, vstupné dobrovolné

Luxor

21:00 DJ'S Réva, Mekki, vstup 50,-

Bonver

21:00 Diesell – Mladé talentované duo anglo-český repertoár

Kino Crystal

15:30 Madagaskar 2

17:30 Rychlí a zběsilí

20:00 Nenaarození

Kino Nový Bor

15:30 Bolt – Pes pro každý případ

17:30 Město Ember

20:00 Město Ember



2. 5. Sobota

Jiráskovo divadlo

19:30 Přelet nad kukaččím hnízdem
divadelní klub, Divadlo A. Dvořáka
Příbram, doprodej 290,-

Muzeum ČL (Biberova síň)

17:00 Koncert studentů JAMU Brno

Libertin

Otevřená sobota v Libertinu

Progres

19:00 XindlX, NVHÚ Mára a křoví
(hiphop-folk, folk)

Luxor

21:00 DJ Vichi, vstup 50,-

Bonver

21:00 Diesell – Mladé talentované duo anglo-český repertoár

Kino Crystal

15:30 Madagaskar 2

17:30 Rychlí a zběsilí

20:00 Rychlí a zběsilí

Divadlo Nový Bor (Navrátilův sál)

19:00 J.I.P., večer plný jazzu, vstup 55,-

Kino Nový Bor

15:30 Bolt – Pes pro každý případ

17:30 Město Ember

20:00 Město Ember

3. 5. Neděle

Kino Crystal

15:30 Madagaskar 2

17:30 Rychlí a zběsilí

20:00 Rychlí a zběsilí

Divadlo Nový Bor (Navrátilův sál)

14:00 Setkání s lidovkou a evergreenem

Hraje: Jiří Horák, vstup 50,-

Kino Nový Bor

15:30 Bolt – Pes pro každý případ

17:30 Město Ember

20:00 Město Ember

4. 5. Pondělí

Kino Crystal

17:30 Spirit

20:00 Zápisky o skandálu (FK)

Kino Nový Bor

17:30 Milionář z chatrče

20:00 Milionář z chatrče

5. 5. Úterý

Jiráskovo divadlo

19:30 Chvála bláznovství, divadelní klub,
Divadlo Kalich Praha, doprodej 290,-

ZUŠ (kaple Ambitu Vlast. muzea)

17:00 Májové nokturno

Knihovna ČL (čítárna)

17:00 Agresivita u dětí

přednáška, Mgr. Alena Zemanová

Kino Crystal

17:30 Spirit

20:00 Spirit

Divadlo Nový Bor

19:00 Vdovou proti své vůli

Studio Ypsilon, vstup 290,-

Kino Nový Bor

17:30 Milionář z chatrče

20:00 Valčík s Bašírem (FK)

6. 5. Středa

Libertin (Klub Spirála)

14:00 Taneční soutěž pro jednotlivce

Kino Crystal

17:30 Spirit

20:00 Něco z Alenky (Projekt 100)

Kino Nový Bor

17:30 Pochyby

20:00 Pochyby

7. 5. Čtvrtek

Ekoporadna Orsej

20:30 Žabí noc

Parkoviště před budovou Povodí Ohře

Bonver

21:00 Stratos – současný český
a zahraniční pop, blues, oldies,
evergreens, vlastní tvorba.

Kino Crystal

15:30 Bolt – pes pro každý případ

17:30 Normal

20:00 Normal

Kino Nový Bor

17:30 Pochyby

20:00 Upír Nosferatu + kytarová improvi-
zace: Jindřich Kaulfers a Ivan Šoltys

8. 5. Pátek

Luxor

21:00 host Daiff Cookr, DJ'S Ěro
Shaun, Biker, vstup 50,-

Kino Crystal

15:30 Bolt – pes pro každý případ

17:30 Normal

20:00 Normal

Bonver

21:00 Stratos – současný český
a zahraniční pop, blues, oldies
evergreens, vlastní tvorba.

Kino Nový Bor

17:30 Spirit

20:00 Spirit

9. 5. Sobota

Ekoporadna Orsej

9:00 Vítání ptáčího zpěvu

sraz před budovou muzea, kroužkování
ptáků, ukázky odchytu, odborný výklad.

Progres

19:00 TAT, Pertho - HC

Luxor

21:00 Michael Burian, Carl Lope
DJ Réva, DJ Funnie, vstup 150,-

Kino Crystal

15:30 Bolt – pes pro každý případ

17:30 Normal

20:00 Normal

Kino Nový Bor

17:30 Spirit

20:00 Spirit

10. 5. Neděle

Kino Crystal

15:30 Bolt – pes pro každý případ
17:30 Normal
20:00 Normal

Kino Nový Bor

17:30 Spirit
20:00 Sedm životů

11. 5. Pondělí

Kino Crystal

17:30 Normal
20:00 Pochyby (ART)

Kino Nový Bor

17:30 Sedm životů
20:00 Sedm životů

12. 5. Úterý

Jiráskovo divadlo

19:30 Láska k opeře
(Kruh přátel hudby) vstup 100,-

Knihovna ČL (čitárna)

17:00 Jak zvládat přípravu na vyučování
přednáška, Mgr. Alena Zemanová

Kino Crystal

17:30 Normal
20:00 Psycho (Projekt 100)

Divadlo Nový Bor

9:00 Honzování
aneb Tři pohádky k pousmání
Divadýlko Matýšek, vstup 40,-

Navrátílův sál

19:00 Cirkus Ponorka – Jan Ponocný
(Hudební sklepy), vstup 90,-

Kino Nový Bor

17:30 Marley a já
20:00 Cinka panna (ART)

13. 5. Středa

KD Crystal

19:00 Persepolis, Stanislav Barka
a Shahaba Tolouie, vstup 120,-

Libertin

Dejte šanci dětem ulice – Char. sbírka

Knihovna ČL (pobočka Špičák)

15:00 Malování pro děti

Kino Crystal

17:30 Normal
20:00 Normal

Kino Nový Bor

17:30 Marley a já
20:00 Marley a já

14. 5. Čtvrtek

ZUŠ (Velký sál)

17:00 Koncert absolventů

Knihovna ČL (dětské oddělení)

16:00 Hrajeme si na malíře

Kino Crystal

17:30 Město Ember
20:00 Válka nevěst

Divadlo Nový Bor (Navrátilův sál)

19:00 Lucien Dubuis Trio
Švýcarské jazzové trio, vstup 120,-

Kino Nový Bor

17:30 Sex Drive
20:00 Sex Drive

15. 5. Pátek

Progres

19:00 Standart postup
+ Rafis, Sewerní strana – hip hop

Luxor

21:00 DJ P-Jay, DJ Shorty
host DJ'S, Uwa, Mia, vstup 50,-

Bonver

21:00 Blue Jeans
– Country, Rock, Blues, Funky

Kino Crystal

17:30 Město Ember
20:00 Znovu 17

Kino Nový Bor

15:30 Crazy gang a Záhada stříbrného dolu
17:30 Sex Drive
20:00 Sex Drive

16. 5. Sobota

Muzeum ČL

Výlet k Mezinárodnímu dni muzeí
6:09 odjezd z České Lípy

Progres

19:00 Květy, Zhasni
– brněnská alternativa, folk

Luxor

21:00 Jagermeister Big Party
Kadeřnická show salonu Gemini
Č. Lípa, vstup 50,-

Bonver

21:00 Blue Jeans – Country, Rock, Blues,
Funky

Kino Crystal

15:30 Lovecká sezóna 2
17:30 Město Ember
20:00 Znovu 17

Kino Nový Bor

15:30 Crazy gang a Záhada stříbrného dolu
17:30 Sex Drive
20:00 Sex Drive

17. 5. Neděle

Jiráskovo divadlo

19:30 Hiding place – Místo ukrytí
Ballet Magnificat Omega (USA)
vstup 250,-

Muzeum ČL

Mezinárodní den muzeí
vstupné zdarma

Kino Crystal

15:30 Lovecká sezóna 2
17:30 Město Ember
20:00 Znovu 17

Kino Nový Bor

15:30 Crazy gang a Záhada stříbrného dolu
17:30 Sex Drive
20:00 Sex Drive

18. 5. Pondělí

Kino Crystal

17:30 Marley a já
20:00 Paříž (FK)

Kino Nový Bor

17:30 Proměny
20:00 Proměny

19. 5. Úterý

Libertin

18:00 – 20:30 Rodinné konstelace
Fr. Červenka, vstupné dobrovolné

19:00 Ledviny, močové cesty
pitný režim – přednáška

Knihovna ČL (čitárna)

17:00 Znáte své město?, přednáška

Kino Crystal

17:30 Marley a já
20:00 Odpor

Divadlo Nový Bor

19:00 Prázdniny snů – Francis Joffo
Divadlo Háta, vstup 220,-

Kino Nový Bor

17:30 Proměny
20:00 Baader Meinhof Komplex (FK)

20. 5. Středa

Kino Crystal

17:30 Marley a já
20:00 Odpor

Kino Nový Bor

17:30 Život za zdí
20:00 Život za zdí

**Změna programu vyhrazena.
více na www.i-lipa.cz**

21. 5. Čtvrtek

ZUŠ (Malý sál)

17:00 Koncert absolventů

Knihovna ČL (pobočka Špičák)

9:30 Pohádky z večerníčků

(oddělení dětské lit.)

16:00 Máme rádi zvířata
aneb chovatelská poradna – Psi

Kino Crystal

17:30 Andělé a démoni

20:00 Andělé a démoni

Kino Nový Bor

17:30 Život za zdi

20:00 Život za zdi

22. 5. Pátek

Luxor

21:00 DJ Réva

host Heav Feaver, vstup 50,-

Bonver

21:00 Kukuband – from folk to funk

KD Crystal

19:00 David Koller & band

vstup 250,-

Kino Crystal

17:30 Andělé a démoni

20:00 Andělé a démoni

Kino Nový Bor

17:30 Rychlí a zběsilí

20:00 Rychlí a zběsilí

23. 5. Sobota

Libertín (atelier)

10:00 – 13:00 Malování na hedvábi
20 Kč vstupné + poplatek za materiál

Progres

19:00 Extempore, Papír sklo plasty
– alternativní rock, underground

Luxor

21:00 Miss Mokrý tričko, Jackass Praha,
DJ Hrusha, DJ Funnie, vstup 80,-

Bonver

21:00 Kukuband – from folk to funk

Kino Crystal

15:30 Kozí příběh

17:30 Andělé a démoni

20:00 Andělé a démoni

Divadlo Nový Bor

18:00 Crystal chor 2009

Mezinárodní festival dětských
a mládežnických hudebních souborů.

Kino Nový Bor

17:30 Rychlí a zběsilí

20:00 Rychlí a zběsilí

24. 5. Neděle

KD Crystal

14:00 Sejdeme se na dechovce

Hraje: Vratislav Bretšnajdr, vstup 40,-

Kino Crystal

15:30 Kozí příběh

17:30 Andělé a démoni

20:00 Andělé a démoni

Kino Nový Bor

17:30 Rychlí a zběsilí

20:00 Rychlí a zběsilí

25. 5. Pondělí

Kino Crystal

17:30 Andělé a démoni

20:00 Baader meinhof komplex (ART)

Divadlo Nový Bor

19:00 Vlasta Redl a hosté

vstup 170,-

Kino Nový Bor

17:30 Válka nevěst

20:00 Válka nevěst

26. 5. Úterý

Knihovna ČL (čítárna)

17:00 PhDr. Renata Muserová:

Krajem Karla Hynka Máchy

Kino Crystal

17:30 Andělé a démoni

20:00 Andělé a démoni

Divadlo Nový Bor

17:00 Akademie ZŠ Gen. Svobody

Kino Nový Bor

17:30 Válka nevěst

20:00 Duel Frost/Nixon (ART)

27. 5. Středa

Hotel Kahan

Klaudius Křišpín (Pražský Vyběr II.)

18:00 Bubenický Seminář

Kino Crystal

17:30 Andělé a démoni

20:00 Andělé a démoni

Kino Nový Bor

17:30 Válka nevěst

20:00 Válka nevěst

Klaudius Křišpín Pražský Vyběr II

Hotel Kahan 27.5.2009 od 18:00

Seminář: Postupy vytváření rytmu do specifických částí hudby (podle předtvořené hudby + metronom), základy polyrytmu, jak vytvářet zajímavé kombinace pro double bass drum, frázování, volná diskuze na jakékoli téma dle přání přítomných, jakákoliv otázka bude zodpovězena v rámci možností... to vše s úsměvem a určitě i s trochou srandy.

Vstupné: 50,- Kč

28. 5. Čtvrtek

Kino Crystal

15:30 Monstra versus vetřelci

17:30 Monstra versus vetřelci

20:00 Pátek třináctého

Divadlo Nový Bor (Navrátilův sál)

18:00 Sýrie a Libanon, přednáška
MUDr. Lenka Šepsové, vstup 45,-

Kino Nový Bor

17:30 Normal

20:00 Normal

LIBERTIN

Letní tábory na rok 2009

28. 6. - 11. 7. Malá Skála (Český Ráj)

3600 Kč, informace Š. Pechová

1. 7. - 10. 7. Halže u Plané u Mariánských Lázní

3280 Kč, F. Skalický

18. 7. - 25. 7. Smržovka v Jizerských horách, 2500 Kč, informace Z. Kroupová

2. 8. - 15. 8. Chřibská – Krásné Pole, 3700 Kč, informace J. Mimrová

21. 8. - 30. 8. Ostrov Murter, 6050 Kč, informace J. Mimrová

22. 8. - 30. 8. Pec pod Sněžkou, 2400 Kč, informace V. Rusínková

24. 8. - 28. 8. Příměstský horolezecký tábor, 600 Kč, informace F. Skalický

Příměstské tábory během léta určené pro děti z 1. stupně ZŠ

8:00 - 15:00 denně, 500 Kč/týden, info M. Vasmanská DDM Libertín

LIBERTIN



29. - 31. 5.

Divadlo Nový Bor

DOSPĚLÍ DĚTEM

27. ročník oblastní postupové přehlídky,
8 nejkrásnějších pohádek amatérských
souborů hrajících pro děti.

Vstup na jednotlivé pohádky: 40,-

Permanentka: 160,-

Bohatý doprovodný program!

29. 5. Pátek

Luxor

21:00 Metal War From A Harlots Mouth
Smashed Face, Beautiful Cafflery
Paralysis, Anime Torment, vstup 100,-

Bonver

21:00 Blue jeans
– Country, Rock, Blues, Funky

Kino Crystal

15:30 Monstra versus vetfelci
17:30 Monstra versus vetfelci
20:00 Pátek třináctého

Divadlo Nový Bor

10:00 Nopod'

pohádka čarodějnických učňů, vstup 40,-

14:00 Malujeme pohádku, dopr. program

15:00 Čarovný květ, Li-Di Litoměřice
Čínská pohádka, vstup 40,-

16:00 Malujeme pohádku, soutěže

18:00 O popletené víle

DS Havlíček Zákupy, vstup 40,-

Kino Nový Bor

15:30 Potkan 007 a UFO

17:30 Normal

20:00 Normal

30. 5. Sobota

Muzeum ČL

Výlet u příležitosti Roku svatého Václava
odjezd z České Lípy v 6.25 hod

Progres

19:00 Joe Purple, Czechout – rock'n'roll

Luxor

21:00 DJ'S Reva, Jaydeevenc
– discopříběh, vstup 50,-

Bonver

21:00 Blue jeans
– Country, Rock, Blues, Funky

Kino Crystal

15:30 Monstra versus vetfelci
17:30 Monstra versus vetfelci
20:00 Pátek třináctého

Kino Nový Bor

15:30 Potkan 007 a UFO
17:30 Normal
20:00 Normal

Divadlo Nový Bor

9:00 Malujeme pohádku, dopr. program,
soutěže, ukázky loutek

10:00 Přijďte pobejt čili Starej Havlík
vymazuje, 1. neratovická divadelní
společnost, vstup 40,-

13:00 Malujeme pohádku, dopr. program,
soutěže, dětská herecká školka

14:00 Honza a kouzelná flétna
DS Hrančář Rumburk, vstup 40,-

16:00 Malujeme pohádku, dopr. program,
zahrajme si s loutkami, hrajeme divadlo

17:00 Co se děje v trávě
aneb jak p. Cvrčková slavila narozeniny
Pik-Art Úštěk, vstup 40,-

31. 5. Neděle

Libertin

9:00 – 16:00 Reiki I. F. Červenka
cena 1200,-

Kino Crystal

15:30 Monstra versus vetfelci
17:30 Monstra versus vetfelci
20:00 Pátek třináctého

Kino Nový Bor

15:30 Potkan 007 a UFO
17:30 Normal
20:00 Normal

Divadlo Nový Bor

9:00 Dětská herecká školka
doprovodný program, soutěže

10:00 Alenčiny rošády, podle L. Carrolla
DS Svatopluk Benešov, vstup 40,-

9:00 Vlastovkiada, dopr. program,
soutěže, vyhlášení nejkrásnějších obrázků

14:00 Měla babka čtyři jabka
DS Vojan Libice nad Cidlinou, inspirativní
pohádka pro nejmenší diváky, vstup 40,-

Kontakty:

KD Crystal: 487 523 127

Kino Crystal: 487 524 840

Jiráskovo divadlo: 487 523 127

Progres: klub.progres@seznam.cz

Luxor: 605 213 859

Muzeum ČL: 487 824 145

Knihovna ČL: 487 883 444

ZUŠ: 487 521 287

Libertin: 487 521 652

Divadlo NB: 487 728 083

Kino Nový Bor: 487 728 083

Výstavy

Ambit

9.5. - 7.6. – Ivan Čech (obrazy), Karel Burda (fotografie)
8.5. od 14.00 hod. – Vernisáž

Ambit svaté schody

9.5. - 7.6. – Egon Wiener – To nejkrásnější na starých pohlednicích Libereckého kraje
8.5. od 14.00 hod. – Vernisáž

Maštálkova síň

30.4. - 7.6. – Příroda starých pánů

Galerie

7.3. - 31.12. – Hrady a zámky ve výtvarném umění

Galerie jídelna

9.4. - 17.5. – Eliška Jakubičková: VES

Foyer divadla Nový Bor

Výtvarné práce dětí z Mateřských škol Klíček, Pohádka, Srdíčko, Kytíčka.

Foyer kina Nový Bor

Výstava fotografií Jiřího Stejskala – Island

Foyer ZUŠ

Výstava výtvarných prací žáků z ateliéru Mgr. Evy Junkové

!SOUTĚŽ!

S Kulturou Nový Bor s.r.o. o pět vstupenek
na koncert Vlasty Redla, který se koná v di-
vadle v Novém Boru 25.5. 2009

Pro jaké divadelní představení složil Vlasta
Redl hudbu?

Odpovědi zasílejte nejpозději do
17.5.2009 na e-mail: soutez@prodeus.cz
Nezapomeňte prosím ke své odpovědi
uvést celé své jméno a adresu.

Více soutěží najdete na:

www.i-lipa.cz





Lípa Musica

mezinárodní hudební festival

19. září – 17. října
2009

Předprodej zahájen 18. května

PROLOG FESTIVALU

pátek 14. srpna ve 20 hodin
nádvoří Vodního hradu Lipý, Česká Lípa
Iva Bittová – housle, zpěv

ZAHAJOVACÍ KONCERT FESTIVALU

sobota 19. září v 19 hodin
kulturní dům Crystal, Česká Lípa
B. Smetana: Má vlast (Vltava, Vyšehrad, Šárka)
A. Dvořák: Symfonie č. 8 G dur „Anglická“ op. 88
Česká filharmonie
Leoš Svárovský – dirigent

úterý 22. září v 19 hodin
kostel sv. Kříže, Nový Oldřichov
„Flos inter spinas“ – „Kvítí mezi trny“
*části officii ke světicím z pramenů kláštera sv. Jiří
a chrámu sv. Víta na Pražském hradě*
Tiburtina ensemble
Barbora Sojlková – umělecká vedoucí

neděle 27. září ve 14 hodin
kostel sv. Bartoloměje, Doksy
Jaroslav Tůma – varhany
koncert na unikátní renesanční nástroj z r. 1627

pondělí 28. září ve 20 hodin
kostel sv. Vavřínce, Jezvė
F. I. A. Tůma: Sinfonia B dur
G. Tartini: Koncert pro trubku D dur
A. Vivaldi: Podzim
J. P. Rameau: Une suite imaginaire
Venti Diversi ensemble
Marek Zvolánek – trubka,
Martin Petrák – umělecký vedoucí

pátek 2. října v 9 a v 10.30 hodin
Jiráskovo divadlo, Česká Lípa
Sergej Prokofjev: Pěta a vlk
Komorní orchestr Berg
Miroslav Táborský – umělecký přednes

pátek 2. října v 19 hodin
kostel sv. Anny, Jablonec nad Nisou
F. Schubert: Kvartetní věta c moll D 703
L. van Beethoven: Smyčcový kvartet op. 59/3
D. Šostakovič: Kvartet č. 10 As dur op. 118
Pavel Haas Quartet

sobota 3. října v 19 hodin
kostel sv. Barbory, Zahrádky
J. S. Bach: Goldbergovské variace
Edita Keglerová – cembalo

neděle 4. října v 17 hodin
bazilika sv. Zdislavy, Jablonné v Podještědí
Sdružení hlubokých žesťů České filharmonie

sobota 10. října v 19 hodin
kostel sv. Petra a Pavla, Pysk
G. B. Pergolesi: Stabat Mater
A. Vivaldi: Sinfonia Al santo sepolcro RV 169
Sophie Klussmann – soprán
Markéta Cukrová – alt
Collegium 1704, Václav Luks – dirigent

neděle 11. října v 17 hodin
kostel Narození Panny Marie, Kravaře v Čechách
„Černá Madona“
Ensemble Unicorn
Michael Posch – umělecký vedoucí, flétny
Markus Forster – kontratenor

pátek 16. října v 19 hodin
Městské divadlo, Nový Bor
Lenka Dusilová, Beata Hlavenková
& Clarinet Factory
Lenka Dusilová – kytara, zpěv,
Beata Hlavenková – klavír, Petr Nikl – projekce,
Clarinet Factory: Jindřich Pavliš,
Luděk Boura, Vojtěch Nýdl, Petr Valášek

ZÁVĚREČNÝ KONCERT FESTIVALU
sobota 17. října v 19 hodin
bazilika Věch svatých, Česká Lípa
P. Eben, J. A. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
Marek Eben – recitace
Tomáš Thon – varhany
*koncert věnovaný nedožitým 80. narozeninám
skladatele Petra Ebena*

*Pod záštitou Mons. Mgr. Jana Baxanta, biskupa
litoměřického, P. Angela Waldsteina, Wartenberg OSB
a doc. JUDr. Pavla Svobody, D.E.A. pořádá hudební
agentura Trifolium a občanské sdružení Arbor*

Generální partner festivalu: 

Festival podpořili: Ministerstvo kultury ČR,
Liberecký kraj a Město Česká Lípa

Vstupenky na festival lze objednat on-line na www.lipamusica.cz

Prolog festivalu Lípa Musica

pátek 14. srpna, ve 20.00 hodin
nádvoří Vodního hradu Lipý Česká Lípa

Iva Bittová – zpěv, housle

Vlastní kompozice a improvizace
úpravy klasických autorů.
Vstupné: 160,-Kč



„Housle mne provázejí a usměrňují celý můj život, obtížná technická cvičení mi dodávají řád, jistotu, a odhalují mé vnitřní pochybnosti. Jsou zrcadlem mých vnitřních snů a představ, které nesnesou povrchnost. Má komunikace je založena na vibraci a rezonanci zvuku houslí a hlasu. Jejich souznění mne vede k dokonalosti, i když vím, že cesta k ní je nekonečná.“

Vstupenky na všechny koncerty festivalu lze rezervovat online objednávkou nebo zakoupit od 18. 5. 2009 v předprodeji na adrese:

Kulturní dům Crystal
Boženy Němcové 2942
470 01 Česká Lípa

pokladna v přízemí KD Crystal
pondělí – pátek, 15 – 19 hodin
telefon: 487 523 127

Kuře na švestkách – Marjane Satrapiová

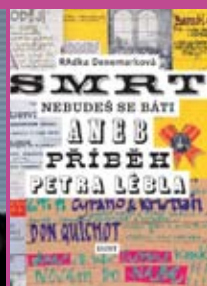
Ilustrace: Marjane Satrapiová, Vydal: BB Art 2008



Komiks íránské autorky má smutného hrdinu Násira Aliho, hráče na tar. Jednoho dne mu žena v hádce jeho tar rozbije a on se ze žalu rozhodne zemřít. Za několik dní pak steskem umírá. Možná se zdá být rozbity hudební nástroj jako malý důvod ke ztrátě chuti žít... Ale v posledních dnech, kdy Násir probírá ve vzpomínkách svůj život, se tato událost jeví spíš jako poslední kapka. Snaží se sice nahradit rozbité, ale radost a lehkost života je už dávno pryč. Jako by se rozbil na tisíc kousků definitivně on sám. Děj je orámován náhodným setkáním Násira a jeho bývalé velké lásky, je prochnut i příběhy z nelehké íránské historie. Kniha je i trochu mystická. Setkáte se v ní i s tanečními derviši, rohatým andělem smrti Azraelem nebo symbolikou jak z Pohádek tisíce a jedné noci. Ilustrace jsou krásné, dávají prostor fantazii a leckdy absenci rámečků získávají volnost a jednoduchost.

Smrt, nebudeš se báti – Radka Denemarková

Vydal: Host 2008



Tato nevšední monografie vyhrála Magnezii Literu v kategorii publicistika. Je to kniha, na které její autorka pracovala osm let. Je obrazem života Petra Lébla (1965-1999), divadelního režiséra, scénografa, herce, ale hlavně velké osobnosti. Vyšla v den devátého výročí jeho smrti. Číst se dá jako velký román, strhující příběh, mapa života jednoho zvláštního muže. Charismatického muže, který byl nadán talentem, schopností imaginace a velkou výtvarnou fantazií. Autorka, která se tématu zhostila, jak sama říká „po Léblůvsku“, se nevyhýbá ani nepříjemným věcem – psychické nemoci, nejasnostem v sexuální orientaci, posedlosti tvorbou... Je to obraz soucitný, citlivý i tvrdý. Je podložený korespondencí, deníky, dobovými dokumenty, ale i vlastními zážitky autorky a vzpomínkami pamětníků. Sugestivní koláž o životě a o divadle v 80. a 90. letech vypráví i o literárním talentu Radky Denemarkové. Vytvořila knihu, která u nás nemá obdobu. „Léblův život byl plný vzdoru, takže jsem chtěla, aby tam byl i ten. Chtěla jsem, aby kniha měla rytmus vln,“ dodává autorka.

Doporučuje: Ningue



Andělé a démoni

USA, 2009, 140 min

Režie: Ron Howard

Hrají: Tom Hanks, Ayelet Zurer, Ewan McGregor

Film podle třetího románu známého beletristy Dana Browna, který sleduje osudy univerzitního profesora a uznávaného harvardského symbolologa Roberta Langdona (Tom Hanks). Ten je povolán k mrtvole zavražděného italského fyzika Vetriho, do jehož hrudi kdosi vyřezal tajuplné symboly. Langdon následně s jeho dcerou Vittorií (Ayelet Zurer) odhalí důkazy o znovuvytvoření starodávného středověkého bratrstva Osvícených, kteří se samozřejmě snaží převzít vládu nad světem a ovládnout lidstvo...

Město Ember

USA, 2008, 95 min

Režie: Gil Kenan

Hrají: Bill Murray, Tim Robbins

Po celé generace lidé přežívali v podzemním městě za svitu obrovských elektrických lamp a ze zásob určených na 200 let. V průběhu času se však nešťastnou shodou okolností na odkaz stavitelů zapomnělo. Město se ale začíná postupně rozpadat a co hůř, zásoby se nebezpečně tenčí a staříky elektrický generátor pomalu dosluhuje. Dvanáctiletá Lina najde kufík s instrukcemi od stavitelů, ty jsou však poškozené a nedávají smysl. Spolu se svým kamarádem Doonem hledají cestu ven z města na vlastní pěst...



Normal

Česko / Makedonie, 2009, 100 min

Režie: Julius Ševčík

Hrají: Milan Kňažko, Dagmar Veškrnová-Havlová

Thriller Normal je natočený podle skutečného případu masových vražd, které ve 30. letech minulého století otřásl celou Evropou. Výpravny dobový film zachycuje vražedné řádění i dramatický střet uvězněného vraha a jeho obhájce. Šílený a geniální vrah totiž i po uvěznění rozehrává svůj další smrtící scénář a příběh spěje ke strhujícímu finále. V roli „českého Hannibala“ se na plátna kin vrací Milan Kňažko, protivníkem mu je mladý talent českého herectví Pavel Gajdoš v roli ambiciózního obhájce. Hlavní trojici postav doplňuje svým návratem na stříbrné plátno Dagmar Havlová jako tajemná vrahova manželka.



Monstra vs. Větřelci

USA, 2009, 94 min

Režie: Rob Letterman, Conrad Vernon

Další 3D rodinný animák z dílny DreamWorks je na světě. Zábavný příběh vychází z běčkových sci-fi filmů nejen padesátých let, jež skvěle paroduje. Po setkání s meteoritem vyrostle Susan do obřích rozměrů... Když je proti ní nasazeno vojsko, ukáže se, že není zdaleka jediným monstrem, o kterém americká vláda ví. Když pak na Zemi zaútočí robot jménem Gallaxhar, jsou všechna monstra povolána do boje proti společnému nepříteli...



Doporučuje: Ian

EZ3KIEL – Battlefield

Label: DISCOGRAPH, Vyšlo: leden 2008



Francouzská čtyřlenná performance má na kontě pěknou řádku výborných hudebních kousků. Toto je jedno z nich. EZ3KIEL se nebojí experimentů s nejrůznějšími žánry hudby. Hlavy mají plné inovativních nápadů a neledajakých. Nedivme se tedy, když se občas spolčí se špičkami z jiných hudebních žánrů. Ba dokonce se nebojí ani vzkřísit dávno mrtvé nesmrtelné genie, jako v tomto albu přízračně nazvaném Battlefield. Skladby jako by spolu sváděly urputný boj, zda je lepší poetická melodie kytar nebo zvonník, šepot, rockové laděné scény či klasika Prokofjeova projevu. Dokonale sladěný boj vyvrcholí svou finální bitvou skladbou The Montagues and the Capulets vltězstvím, jež se zapíše do dějin nejen hudebních. Žánry: dub, electronic, trip-hop, french
<http://www.ez3kiel.com/>

Tim Exile – Listening Tree

Label: Touch & Go Reco, Vyšlo: březen 2004



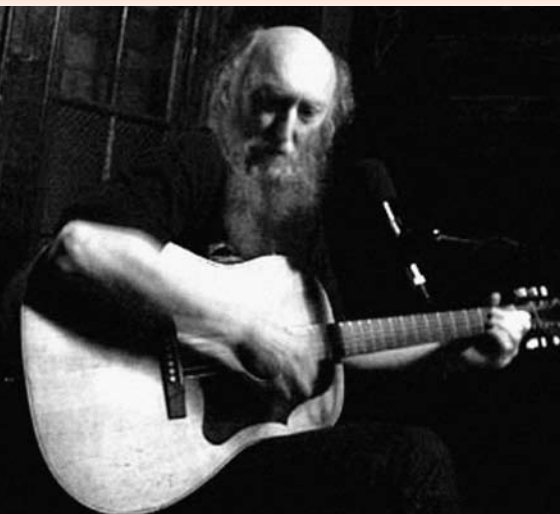
Violoncellista a hudební softwérový mág vydal album plné vesmírných ozvěn, vedoucích až k rozpadu galaxie. Kulhající medúzky se honí s rychlostí světla a s hvězdami, než zakopnou o hrdeční výřkřik souhvězdí lva, který je roztláští a zrcadlové střípký rozmetá do všech světů. Zde vysvitnou jako nová slunce a dají život úplně novým pohledům. Projíždíte vznik všemohmára a vyhublejte až ke hvězdám. Depechovsky laděné zpěvy vám umožní vynořit se z hlubin vašeho srdce a vyřvat smutky, kterými se tajně užíjíte. Žánry: breakcore, electronica, noise, idm, drum&bass
www.timexile.com

Melodium – La Tête qui flotte

Label: Musicast l'autreprod, Vyšlo: květen 2005



Nové album nenápadného francouzského voutsáče Laurenta Girarda by se dalo klidně velmi snadno zařadit mezi dnes rozšířenou produkci melancholických laptopových neo-folků. Nicméně pozorný poslech velmi brzo odhalí skryté kvality tohoto alba. Všem skladbám dominují melodické kompozice vyluzované na akustickou kytaru, místy doprovázené počítačově upraveným pianem či elektrickou kytarou, a to vše je mistrně protkané tapisérií táhlých elektronických ploch. Větší porce ze sedmi skladeb, které album obsahuje, se obejde bez zpěvu... Žánry: folk, electronic, experimental, ambient
www.melodiumbox.free.fr



Jaroslav Jeroným Neduha, narozen těsně po 2. světové válce v České Lípě. Zakladatel a leader významné alternativní rockové kapely THE ROCK&JOKES EXTEMPORE BAND. Souputovník Plastic People, DG 307, Karla Kryla, Václava Havla, Vlastimila Třešňáka a mnoha dalších... Muzikant, kreslíř a spisovatel. Emigrant. Staronový všeuměl, ovšem ten, který nemlčí, zkrátka ten, co se sem nehodí... Prokletý básník a milovník života. Syn bujarých rodičů, otec mnoha dětí a hlavně myšlenek... Se svým otcem si povidala Anna-Marie Neduhová.



AMN: V květnu budeš hrát v České Lípě. Jaký je tvůj vztah k tvému rodnému městu a jeho okolí? Hrál jsi tady vůbec někdy?

JJN: Hraní v mém rodném městě bude premiéra, myslím, že jsem tady hrál v roce 1969 jenom v nějaké hospodě. Rozhodně se těším, i když nyní vypadá Česká Lípa jinak, nežli před čtyřiceti lety, ale ona po hospodaření komunistů vypadá jinak celá tato kdysi krásná země. Paneláky, „Bazén...“, těžba uranu.

AMN: Co tě vlastně přivedlo ke kumštu? Jaké byly tvoje začátky a vzory? Úspěchy? Čemu všemu jsi se v té době věnoval? Jaká byla reakce režimu a jak ses s ní vyrovnával?

JJN: Nejdříve ze všeho jsem hodně kreslil a četl. Pak jsem dostal kytaru, trochu jsem zpíval a postupně jsem si psal písničky. Pořád jsem toužil po vlastní kapele, prožil jsem si všechny trable se sháněním zkušebny a aparatury. Chtěl jsem a chci dosud sdílet: Jak to vidím já. Snad se mi to občas i podařilo. Vyrosl jsem na blues, na Donovanovi, Beatles, Shearchers a později jsem miloval a miluji dodnes Hendrixe, Zappu, King Crimson, Steppenwolf... Vystupoval jsem od osmnácti let, potom jsem byl sedm let profi muzikant. V roce 1973 jsem byl zbaven statutu profika, a to mě tak naštvalo, že se Extempore teprve pořádně rozjelo. Vznikla první dobrá sestava (Marek, Hradec, Tomášek, Drvota, Křečan) a pořad „Pohřeb funebráka“. Po návratu z cest po Evropě (68, 69) a po ruské okupaci bylo jasné, kdo kde stojí a co nás čeká. Tím urputnější jsem si šel za tím svým. K nelibosti mocných. Až jsem si v roce 1983 vysloužil vystěhování do Rakouska v rámci akce StB „Asanace“.

AMN: Co si myslíš o současném mýtu Undergroundu? Nezdá se ti, že protirežimních mučedníků je najednou jak hub po dešti? Co si myslíš o Cibulkových seznamech? O podepsaných spolupracích, jež jsou často medializované... Bylo to vždy stejné?

JJN: Underground bylo společenství volné a vlastně „byl v androši“ každý, kdo si tvrdošíjně dělal to svoje bez ohledu na to, co mu to „vynese“, tedy peníze, nebo kriminál... Bylo v tom androši spousta ocásků, kteří se táhli za hvězdami androše, za Magozem, Egonem Bondym, a taky spousta obětavců, kteří pomáhali realizovat tajné koncerty, výstavy, setkání. Dnes to vypadá, že to byli všechno pašáci, ale jako vždy a všude byli tam i práskači a vyžírkové. Většinou ti to machři vykládají nyní u piva, jak s těmi komunisty tehdy uměli zatočit. Vyčurát!

Ti, co skutečně něco dělali, po těch něco také zůstalo a je to někde vidět, či slyšet. Opomenuti nejsou, byť i třeba skromně mlčí. A kdo se propůjčil ku spolupráci s StB dobrovolně, či dokonce za prachy, a kdo byl donucen spolupráci podepsat či se dostal do Cibulkových seznamů podvržen StB, se daří rozkrýt. Že Cibulka seznamy vydal, bylo správné, ale hlavně měly vyjít nejprve seznamy estébáků a ti měli být potrestáni! Někomu vyhrožovali, někomu slibovali a mě to právě nejvíce šokovalo, jak mě jedním dechem označili za nejhoršího nepřitele socialismu a za pár minut mne chtěli přemluvit ku spolupráci, že prý potřebují takové „chytře“ lidi s rozhledem. A to již někdy v roce 1972! Vyčítali mi, že jsem byl na Západě, protože: Jsem TO tam viděl. Mohl jsem je usvědčit ze lži o bídě kapitalismu. A že jsem se vrátil? To bylo vlastně taky – špatně!!!! Přesto si mne chtěli koupit... Těžko pochopitelné, že?

AMN: Co si myslíš o Undergroundu obecně? Co pro tebe znamená tato myšlenka? Co pro tebe v té době symbolizovala?



JJN: Underground existoval již v prvních civilizacích, vždycky byl kdosi v opozici, dělal si umění neoficiální, potajmu, pro pár přátel. Underground byli i křesťané v katakombách. A vždycky to bylo nějak „vo kejhák!“ Vždycky se najdou lidé, kteří si jdou tvrdošjně za svojí pravdou v politice i v kumu. Underground existuje i v Islámu. Jan Hus či Luther byli „Magoři“ své doby. Na loňské konferenci či setkání nejvýznačnějších filozofů dneška, přijali tito myslitelé takovýto závěr: Dnešnímu lidstvu nejvíce škodí ORTODOXIE a nejvíce prospívá: HEREZE ! Underground sedmdesátých let bylo společenství „tvrdošjných“ blouznivců v tom kladném slova smyslu.

AMN: Vzpomínáš na tuto dobu rád? Čím byla výjimečná?

JJN: Sedmdesátá léta, doba Undergroundu a Alternativy, byla doba Normalizace a nesmírné kulturní bídy. Zároveň ale doba pospolitosti umění v opozici, do roku 1973 vyšla všechna zásadní alba kapel jako Pink Floyd, Led Zeppelin, Yes, atd atd. Tlak režimu, tedy útlak, inspiroval mnohé kumštýře k dílům zásadním a velice obsažným, novátorským. Bylo dáno nám žít, ale zároveň spolupracovat s nadšenci plnými energie nespoutatelné a kdo zájem měl, byl v kontaktu se Západem a s uměním světovým. Jezdili za mnou přátelé, které jsem získal na cestách po Evropě, vozili novinky z hudby i literatury. Vozili i struny na kytary, drobnosti, bez kterých se kumšt dělat nedá, až po tu Indickou žlut k malbě olejem... V té době jsme také byli schopni zkoušet pět dnů v týdnu po čtyřech hodinách, a proto vznikaly věci, dnes již neopakovatelné. Bylo to skládání a aranžování společně, byla to „Vzájemnost“.

Byla to doba šedá a děšivá – ale jen pro ty, kdo na tu hru přistoupili. Kdo se stali sami tou „Šedou zónou“, kradli pro rodinu a jezdili na chatu, chodili k volbám a nakonec podepsali „Anti-chartu“, aniž by četli – Chartu 77.

AMN: Píšeš paměti. Na co se můžeme těšit? Kdy vyjde?

JJN: „Paměti“ jsou prakticky hotové, práce na tom ale ještě bude dost. Mám asi 4.000 fotografií, je až s podivem, co se vše zachovalo. Vyjde to snad ještě před prázdninami a někoho v té knize potěším a někoho naštvu. Doufám, že každému, co si zaslouží, přisoudím „Někomu kořínky, někomu nať.“ Tak ať! Chci, aby to byla pohádka pravdivá a ten život můj mi připadá že, přes nesčetné trable, byl chvílemi pohádkou kouzelnou a jistě neopakovatelnou.

AMN: Čemu dalšímu se v současné době věnuješ?

Už jsi v důchodu. Užíváš si ho?

JJN: Extempore hraje, dokonce s Jirkou Hradcem. Hrajeme si i v triu a někdy musím i sám samotinký, jako 25. dubna, kdy budu dělat předskokana Plastic People v Borovnici. Jako vždy kreslím, v květnu bude vernisáž výstavy mých grafik, kreseb a olejů v Mělníku v kafé Želva a už se těším, jak si napíšu tu krásnou legendu z Kašperských hor o té cikánce nespravedlivě potrestané a o tom mrtvákově od kostela Sv. Mikuláše. Tak si důchod užívám, že konečně mohu dělat, co jsem nestihl, ilustroval jsem novelu Karla Klostermanna... Jenom stále škemrám o chvíli ještě času, abych to dokončil, co mám v palci, ale vím, že to je rouhání. Nejsem tak pilný, jak bych měl být, ono přátel a akcí je mnoho a hory lákají na čundry... No, tak si to užívám se vším všudy, jen abych ten svůj „starej kotel“ nepletopil, jako se to stalo nyní konzumní ekonomice světové.

AMN: Existuje mnoho vesmírných teorií. Ty jich máš v zásobě hned několik. Které věříš nejvíce?

JJN: Bůh je IDEA. Vesmír je hmota. Hmota je podřízena myšlence. No a bez lásky ten život nemá smysl. Hlupák se dokáže nudit ve dvaceti i v šedesáti. Nejdůležitější je neztratit v sobě zvědavost. Moc je nemoc. Majetek mnohdy břemeno. Kdo se uzavírá do ghetta majetných, ztratí svobodu a nakonec i to bezpečí. Snobí tahnou... Ale to by bylo zase na dlouhé povídání. Nejsem spásiteln, ani nechci být kazatel. Ať si každý staví ten svůj svět, jak jemu vyhovuje, ať si poslouchá třeba i normalizační POP, já u toho naštěstí být nemusím. Ta „bedna“ se dá vypnout a do blbý společnosti se dá: Nejjít. Prima lidí znám zaplatpánbůh HODNĚ.

AMN: A nakonec, těšíš se na svůj koncert v České Lípě?

JJN: Těším se, ale i na celé ty tři dny v Lípě, určitě potkám prima lidi a snad i místa, která si pamatuji z dětství, alespoň některá, nezměněná... Třeba přijde na náš koncert i někdo z Lípy, koho jsem již dlouho, dlouho neviděl. Srdečně zvu!



V České Lípě rok 1980

23.5.2009 Klub Progres 19.00
THE EXTEMPORE ROCK & JOKES BAND
PAPIR SKLO PLASTY
SOUTĚŽ O LÍSTKY NA: www.i-lipa.cz

www.klubprogres.cz



Máj byl lásky čas a mlžný opar vypité penty a neznámý hlas... Podivně nahá odchází... Samotou zazněl hrdliččin hlas, křičí tlampače v mé hlavě. Kocovina je moje vina, sakra to byl mazec. V šantánu bylo blaze, teď je ráno a mihotalka mizí... Cigárko a zpytování, kde nic není, jen hlas stínů zní: „Vilème, Jarmilo!“ Život doby je těžká věc, kde vzít prachy to je běs, zadumaně koukám na ten šrumece. Jsem v krizi, lidi jsou v krizi a co kdyby? Napišu zprávu o životě! Nechat vše náhodě a jedné větě! Temná stránka života a vypitá sklenka, osaměle na věži sedím a civím, mám se vydat na dobrodružnou cestu lidskou džunglí? Romantická duše na dně sklenice a prašivá politikova situace a hlas starce řičící... a do toho mám jít já poeta a lidské chátry kritik, zasmušile soukám kabát na svá ramena, tak vítejte! Jízda začíná!!!

Pokračování příště...**TOP**
stavebniny**www.topstavebniny.cz**

TOP stavebniny s.r.o., Pihel 5, 471 18 Nový Bor **Otevírací doba:** po - pá 7-16 hod.
tel.: 487 722 920, fax: 487 723 954, mob.: 602 627 535, 607 507 033, 602 536 581
e-mail: jaroslav.pokorny@topstavebniny.cz, helena.musilova@topstavebniny.cz



Vážení přátelé,

v letošním roce bych opět ráda jménem Města Česká Lípa poděkovala některým našim občanům, kteří se výrazným a příkladným způsobem podíleli na jeho rozvoji, a to především v oblastech společenského a kulturního života.

Ocenění „Poděkování starosty“ budou již poosmé předávána při příležitosti tradiční městské slavnosti konané na počest patronů města sv. Petra a sv. Pavla.

„Poděkování starosty“ jsou udělována za přínosné aktivity v následujících kategoriích – kultura, práce s mládeží, sport a podnikatelská oblast (cena v této oblasti se uděluje nejlepšímu „nositeli tradic českého řemesla“), případně mimořádný projev lidskosti či hrdinský čin. Velmi nás potěší, pokud nám i letos na základě svých dlouholetých zkušeností pomůžete vytipovat osobnosti, jejichž práce si právem zaslouží veřejného ocenění. Vaše návrhy se stručným zdůvodňujícím komentářem prosím zasílejte nejpozději do 11. 5. 2009 písemně na adresu Městský úřad Česká Lípa, sekretariát starostky, nám. T.G.Masaryka 1, Česká Lípa, či e-mailem na adresu: petrak@mucl.cz.

S pozdravem

Bc. Hana Moudrá
starostka



10 LET
REGGAE ETHNIC SESSION

BUJU BANTON (JAM)
DERRICK MORGAN & YARD VIBES CREW (JAM)
UNITED FLAVOUR
DUBBLE STANDART (AT)
DZADZELO CULTURAL TROOP (GHANA)
HYPNOTIX, ŠVIHADLO
FAST FOOD ORCHESTRA
PRAGUE SKA CONSPIRACY
MR. COCOMAN & SOLID VIBES
SANTY Y SU MARABU (KUBA)
THE YELLOW SISTERS & MAGIC BAND
DUB-O-NET, FEHER FEKETE KEREK, NAVIGATORS

OPEN AIR FESTIVAL
REGGAE ETHNIC SESSION MEETS REALBEAT 2009
ŽIŽNÍKOV U ČESKÉ LÍPY
26.-28.6.2009

www.realbeat.cz www.reggaemusic.cz

BUJU BANTON

bude hlavní jamajskou hvězdou
 letního festivalu v Žižníkově!!!!



Už vás nebudeme déle napínat – s velkou radostí bychom vás rádi informovali, že v Žižníkově letos vystoupí jamajská hvězda toho největšího formátu! Bujun Banton je žijící legendou a průkopníkem new-roots dancehallu, jehož hity se počítají po desítkách. Narodil se v Kingstonu v roce 1973 jako nejmladší z patnácti dětí pouliční prodáváčky. Díky ní mu v žilách koluje krev Maroonů – Afričanů, kteří se osvobodili z otroctví, utekli do hor a houževnatě odrazili britské koloniální pluky. Bujun se dostal k mikrofonu už ve dvanácti letech, kdy se mu přezdívalo Lambada Man. Přes drsné konkurenční podmínky jamajského dancehallu se dokázal prosadit a navíc přinést spoustu originality. Jeho projev je drsný, ale zároveň melodický a plný poselství, přesahujících měřítká pouhé zábavy. Jeho široké stylové pojetí a sofistikovaná lyrika oslovují posluchače nehlédě na rasové, kulturní i sociální zázemí. Úžasně propojuje dancehall s vlivy roots reggae i hiphopu a obsahuje vedle fyzického rozměru i duchovní poselství. V jeho diskografii najdete zároveň duety s dalšími jamajskými legendami, jako jsou Beres Hammond, Wayne Wonder nebo třeba Bounty Killer. Svou tvorbou Bujun potvrzuje fakt, že už dávno dospěl z -náctiletého rváče v uvědomělého messenja a bojovníka za svobodu vyjadřování a ducha. Za sebou má mj. geniální desky TIL SHILOH, INNA HEIGHTS, FRIENDS FOR LIFE nebo TOO BAD. Letos Bujun Banton vyrazí do Evropy konečně po třech letech s novým albem RASTA GOT SOUL! Nenechte si ujít jeho první návštěvu v České Republice u příležitosti 10. Ročníku festivalu Reggae Ethnic Session.

Informace o předprodeji najdete na:

www.realbeat.cz

MACKA B
& THE ROOTS RAGGA BAND (UK)

open air festival
REGGAE ETHNIC SESSION
MEETS REALBEAT 2009

WARM UP!

LUCERNA MUSIC BAR PRAHA
13.5

www.realbeat.cz, www.reggaemusic.cz, www.msaicbar.cz

DEJTE O SOBĚ VĚDĚT DŘÍV NEŽ OSTATNÍ ! BUĎTE VIDĚT !

- analýza potřeb zákazníka
- návrh kampaně
- plánování a realizace kampaně
- vyhodnocení a doporučení

- Grafické práce, grafické návrhy, DTP
- Tisk (digitální, ofsetový, velkoplošný)
- Signmaking - reklamní polepy
- Reklamní předměty
- www na míru

DOMLUVTE SI SCHŮZKU UŽ DNES

Lenka Křivánková
account manager

Reklamní agentura DEUS
U Kartounky 670 (areál Polydekoru)
470 01 Česká Lípa

tel. 487 523 931
mob. 773 800 980
lenka@prodeus.cz



AKCE NA KVĚTEN: ROLL-UP OD 2900,- VČETNĚ TISKU !



REALITY CL

Hledáte pomoc ? Jsme tu pro vás !



- VÝKUPY NEMOVITOSTÍ
 - HYPOTÉKY - ÚVĚRY
 - ODHADY NEMOVITOSTÍ
 - PRÁVNÍ SERVIS
 - PRODEJ I S EXEKUCÍ
 - FINANČNÍ PORADENSTVÍ
- TENTO SERVIS Z D A R M A**

☎ **800 222 224**
informace zdarma

pozemky
domy
byty

www.realitycl.cz

rychle a s jistotou

aktuálně na našich stránkách

ROZDÁVÁME ZÁJEZDY !

Šťastným majitelem zájezdu se stal Jaroslav Matýšek



S přístupem a rychlostí realitní kanceláře
REALITY CL jsem byl velmi spokojený!

Mlýnská 34, Česká Lípa, 487 825 189

REALITYCL partner BYTOVÉHO DRUŽSTVA Česká Lípa





TELEVIZE IPTV



Připravili jsme pro Vás novou službu digitální televize IPTV. Díky této službě můžete přijímat digitálně televizní vysílání na Vašem televizoru. Ke službě získáte automaticky digitální videopůjčovnu. U vybraných programů můžete navíc zdarma využít funkci "TIME SHIFTING" - pozastavení běžícího pořadu a přehrání pořadu, který jste neviděli od začátku.

BASIC - 199Kč měsíčně



STANDARD - 399Kč měsíčně



Tématické balíčky

KOMPLET - 1199Kč měsíčně

Všech 79 programů

SPORT - 99Kč měsíčně



CINEMAX - 120Kč měsíčně



DOKUMENT - 99Kč měsíčně



HBO FILM - 179Kč měsíčně



MUSIC - 99Kč měsíčně



DETSKÉ - 99Kč měsíčně



EROTIC - 149Kč měsíčně



FILM - 149Kč měsíčně



OTEVŘENO

STŘEDA - ČTVRTEK
OD 16:00 ZDARMA

PÁTEK - SOBOTA
OD 21:00
- 50 Kč od 18ti let
není li uvedeno
jinak



FREE TIME CLUB
LUXOR

KVĚTEN 2009

PÁTEK

1

DJ'S | RÉVA | MEKKI
+ HOUSLE A SAXOFON

SOBOTA

2

DJ VICHY

PÁTEK

8

HOST DAIFF COOKR
+ DJ'S | ÉRO | SHAUNN | BIKER

SOBOTA

9

15

MICHAEL BURIAN | CARL LOPE
DJ RÉVA | DJ FUNNIE
vstup : 150,- Kč

PÁTEK

15

DJ P-JAY | DJ SHORTY
HOST DJ'S | UWA | MIA

SOBOTA

16

JAGERMEISTER BIG PARTY **15**
KADEŘNICKÁ SHOW SALONU GEMINI Č. LÍPA

PÁTEK

22

DJ RÉVA **HOST**
HIGH FEAVER

SOBOTA

23

MISS MOKRÉ TRIČKO **15**
JACKASS PRAHA | DJ HRUSHA | DJ FUNNIE
vstup : 80,- Kč

PÁTEK

29

METAL **15**
WAR FROM A HARLOTS MOUTH (DE)
SMASHED FACE | BEAUTIFUL CAFILLERY
PARALYSIS | ANIME TORMENT
vstup : 100,- Kč

SOBOTA

30

DJ'S RÉVA | JAYDEEVENC
DISKOPŘÍBĚH

VODKA 25,- Kč VE STŘEDU

STELLA ARTOIS 12° - 25,- Kč
STAROPRAMEN 10° - 18,- Kč

www.luxor.cz tel: 605 213 859

„ŠROTOVNÉ“ jen u nás! NYNÍ! Vyplatíme Vám **22.222 Kč*****
za Váš jakýkoliv starý vůz s platnou STK a Vy odjedete novým vozem na leasing ***



Hyundai Accent

s dieslovým motorem již od

219.900 Kč

Sleva až 90.000 Kč



S maximální výbavou **ELEGANCE**
a dieslovým motorem jen za

249.900 Kč



Výbava:
2 airbagy, ABS + EBD,
autorádio s CD/MP3 a USB,
kompletní elektrická výbava,
palubní počítač, př. mihovky,
centrální zamykání s dálkov.,
alarm, imobilizér, klimatizace,
výškově nastavitelný volant
a sedadlo řidiče, posilovač řízení,
sít zavazadlového prostoru

Karoserie: 4 dv. sedan Motor: 1,5 CRDi VGT 81 kW / 110 k

Nový Hyundai i20

Plný velkých nápadů



Inteligentní design, překvapivě prostorný a pohodlný interiér
a vysoká úroveň bezpečnosti provedení každou součásti.
Nový od zisků výstavky seje to, že si o i20 můžete přejít
ABS+EBD, 8 airbagy, rádio s CD přehrávačem a MP3/AUX, navigační
systém, aktivní přední spol. pásy, výškově a posilovač řízení
sedadla a další.

5 let záruka Cena již od **229 900 Kč**
Sérová karoserie

True Quality Matters

WWW.DORDA.CZ

WWW.DORDA.CZ

WWW.DORDA.CZ

i30 z Nošovic

**Češi to umí
vzít do ruky**

jen za

279.900 Kč

s luxusní výbavou



Záruka 5 let
bez omezení
ujetých Km.