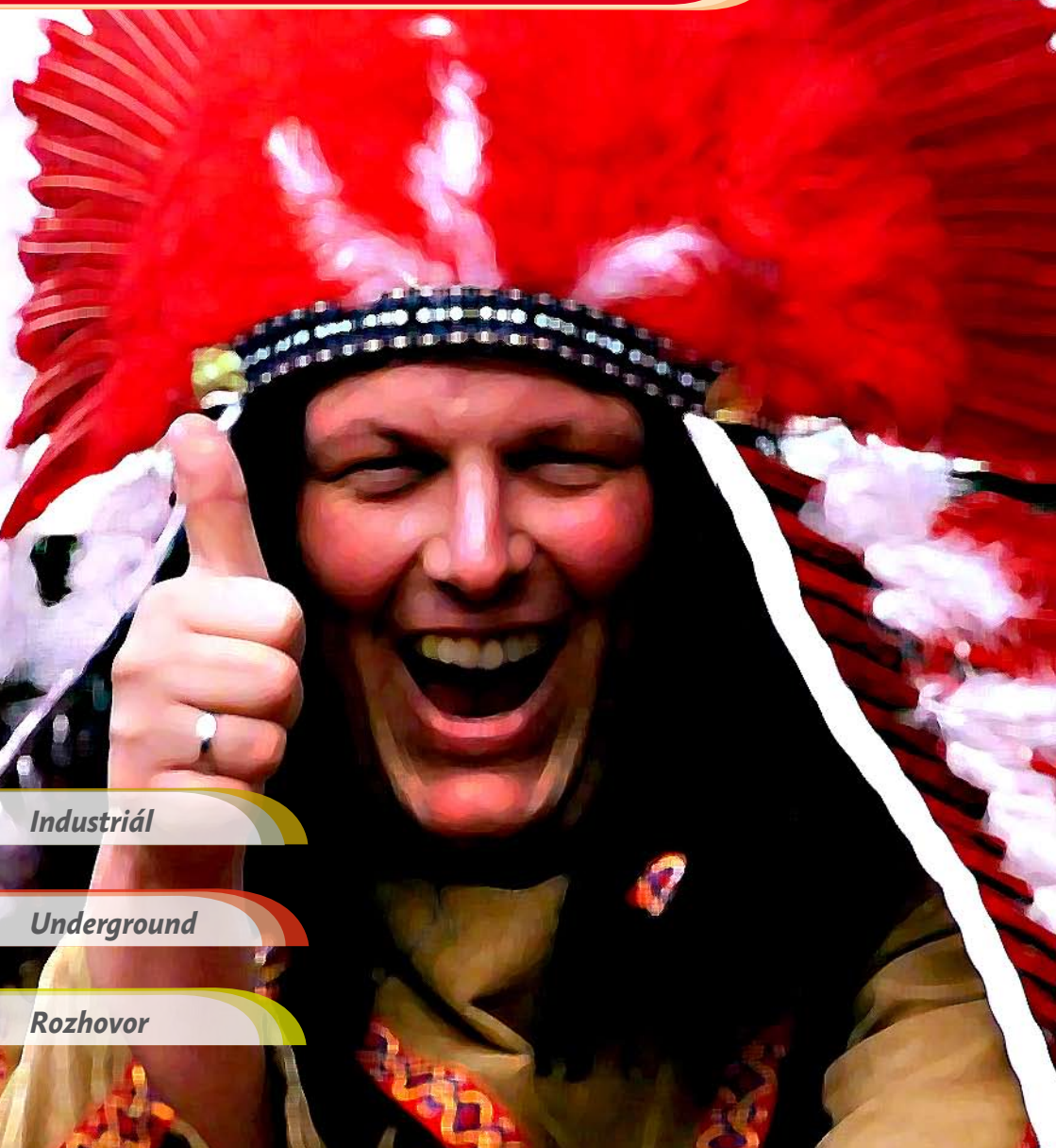


lípa≡

Únor 2010

www.i-lipa.cz



Industriál

Underground

Rozhovor

Masopustní radovánky



OČNÍ OPTIKA

Moskevská 11
Česká Lípa
Tel.: 487 250 281
Mob.: 603 812 005

TRÁVÍTE MNOHO ČASU PŘED MONITOREM POČÍTAČE?

Upřený celodenní pohled na monitor počítače zvyšuje náchylnost k očním a zdravotním problémům.

Můžete pociťovat:

- Podráždění očí
- Únavu očí
- Bolest hlavy

Tipy pro vás:

- Omezte prudké světlo
- Častěji mrkejte
- Seřídte si svůj monitor tak, aby jste se dívali přesně přes jeho horní okraj.

Pro další rady si přijďte k nám.

Oční optika
Moskevská 11, 470 01 Česká Lípa
tel.: 487 520 281, mob.: 603 812 005

Otvírací doba:
po - pá 9:00 - 17:00
so 9:00 - 11:30

Děčínská ulice Česká Lípa
v areálu zahradnictví naproti soudu



Pro Pebe.cz

svíčky pro radost

vonné svíčky
svíčky se jménem
zakázková výroba
dárkové sety



po - pá 8-17 hodin tel.: 739 479 329
www.propebe.cz i-shop

spilka & hrák

SOFTWARE - HARDWARE

HP Preferred Partner, TRILINE Premium Partner
Autorizovaný prodejce AVG, EPSON, Microsoft, IYAMA
Autorizované servisní středisko TRILINE, AutoCont, Comfor

KVALITNÍ PRODUKTY

Seznamte se... díl II. **iiyama**



DISPLEJE

Hraní her, internet, sledování filmů, úprava a tisk fotografií, tvorba dokumentů, nebo třeba vedení účetnictví, projektování, řízení výrobních procesů. Nic z výše uvedeného se neobejde bez zobrazení na monitoru, nebo chcete-li displeji.

Naše společnost se orientuje na značky a modely, které musí splnit základní kvalitativní parametry pro předpokládané použití. Jiný model doporučíme zákazníkovi, který počítač používá doma dvakrát v týdnu, jiný model do firmy, kde na něm zaměstnanec zpracovává agendy po celou svou pracovní dobu.

Naším favoritem je **japonská IIYAMA**. Splňuje přesně to, čím se naše společnost na trhu prezentuje. Výrobky IIYAMA v maximální kvalitě za přiměřenou cenu nabízejí zákazníkům to, co je od nich očekáváno, značka má výtečnou podporu a nadprůměrný servis.



Displeje IIYAMA pokrývají drtivou většinu potřeb našich zákazníků. Jsou k dispozici v úhlopříčkách 43-69 cm (**17-27 palců**), se standardním nebo širokoúhlým zobrazením, s analogovým nebo digitálním připojením a v několika designových řadách. K dispozici jsou také eko-modely se spotřebou o více než 50% nižší proti průměru! IIYAMA, jako jeden z mála standardních výrobců displejů nabízí také displeje dotykové.

Displeje IIYAMA jsou z nejvyšší kvalitativní kategorie. Proto výrobce garantuje všechny modely bez vadných bodů. Další jistotou uživatelů displejů značky IIYAMA je v případě poruchy bezstarostný servis v délce 3 roky

5. května 797 - Česká Lípa

tel.: +420 487 823 727

mob.: +420 606 724 776

email: info@sah.cz



04 Industriál

Terežina huť

06 Underground

Václav Kozuk 2. část

08 Rozhovor

Jaroslav Svoboda

11 Program

Českolipský kulturní přehled
Masopustní přehled

14 Fejeton

Masopustní střípky

16 Recenze

Tipy Lípy:)
Filmy, knihy, hudba

www.i-lipa.cz

Milí čtenáři,

a máme tu únor, měsíc masopustních oslav a maškarních rejů. Uprostřed bílé nádhery, kterou na nás matka příroda seslala, se začnou prohánět rozverní tvorové skrytí pod bizarními maskami. Veselé oslavy prostoupí vůně zabíjaček a vykutálených koblížků. Aby Vám žádný z fašankových karnevalů neunikl, připravili jsme pro Vás speciální přehled masopustních akcí pořádaných ve Vašem okolí, na nichž se nejen dobře pobavíte, ale hlavně vyženete z hlav mrzutosti, které nám vleklá zima v předjaří do hlav vždy nahání. Vždyť po masopustu už nás čeká jen půst a pak přijdou Velikonoce, které s sebou jistě přinesou začátky jara.

Odpůrcům maškarád doporučujeme zavítat do českolipského kina Crystal, které se od nynějška může chlubit novou technologií 3D filmu, což jistě stojí za zhlédnutí. A samozřejmě nesmíte zapomenout zavítat na nějaký ten ples, s nimiž se v tento čas roztrhl pytel. Jak vidíte, zábavy je všude víc než dost, stačí se jen dívat a sledovat náš aktuální program na adrese www.i-lipa.cz.

Maškarádám i jiným zábavám zdar.
Vaše Lípa

Neplatěte za elektřinu, vyrobte si vlastní!

Fotovoltaická elektrárna na střechu rodinného domu, vám vynese více než penzijní pojištění!



Zajistíme pro vás:

- kompletní vyřízení všech povolení
- dodávku a montáž elektrárny na klíč
- revize
- uvedení do provozu
- záruční a pozáruční servis
- až 100% financování
- až 100% pojištění rizik

S naším financováním budete vždy v zelených číslech

Zelený bonus pro rok 2010 činí 11,28 Kč za každou vyrobenou kWh. Výkupní cena přebytku výkonu za rok 2010 činí 0,98 Kč za každou nepořebovanou kWh dodané do sítě. Získejte instalaci fotovoltaického systému na střeše svého rodinného domu desetitisíce ročně po dobu 20 let!!



záruční technologie
zdravé technologie



Více informací na tel.: 603 118 146 nebo tcn.svrčina@gmail.com



Šéfredaktor:
sefredaktor@i-lipa.cz

Artdirector:
Anna-Marie Neduhová
grafik@prodeus.cz

Korektury:
Tomáš Lenikus
korektury@i-lipa.cz

Inzerce:
inzerce@prodeus.cz
tel.: 487 523 931

Kontakt na redakci:
Agentura DEUS
U Kartounky 670
470 01 Česká Lípa

IČO: 646 572 56
Registrace: MK ČR E17382
Veškeré neoznačené materiály
jsou majetkem redakce.



SKLÁŘSKÁ HUŤ TEREZA

Dnes se vrátím k jedné výpravě, kterou jsem podnikla již vloni, ale zatím na ni nepřišla řeč. V březnu jsem se jednoho dne probudila do nečekaně krásného slunečného rána. Ani chvíli jsem neváhala, popadla batoh a vydala se na první jarní výlet. Pro změnu po stopách našeho industriálního dědictví.

Rozhodla jsem se, že pojedu vlakem. Vlak je můj nejmilejší dopravní prostředek. Nejen že vždy znovu dovedu ocenit pohodlí, jež cesta tímto vozidlem skýtá, ale při každé cestě se stále znovu obdivuju krajíně, kterou se ubírám. Z vlaku jsou prostě ty nejhezčí výhledy, a nejklidnější. Na silnici vás neustále obtěžují nějací jiní poutníci, ale tady máte klid.

Zprvu jsem si ani nebyla moc jistá, kam vlastně pojedu, rozhodla jsem se vlastně až na nádraží. Po menším váhání jsem nakonec zvolila Svor. Zakoupila jsem lístky a chvatně nastoupila do vlaku, který se záhy vydal na svou kolébatou cestu.

Uvnitř je dost narváno, na můj vkus až moc. Upocená lokomotiva po pár metrech zastavuje. „Že bychom byli tak těžcí?“ říkám si v duchu. Náhle se vlak začne vracet. „A sakra, asi nějaká porucha, měla jsem jet raději někam jinam,“ mumlám si mrzutě pod vousy. A jsme

zase zpátky na nádraží. Ach jo. Vchází průvodčí a něco říká. „No jo, už jdu,“ odfrknu si, „to jsem ty ČD zas přechválila.“ Pak se zaposlouchám pozorněji: „Vzhledem k velkému počtu cestujících připojíme ještě jeden vagón, abyste měli pohodlí, přeložte to prosím vás někdo těm Němcům, ať se nám tu nepomačkají.“ No to zírám, takový komfort a péče, tak to s těmi drahami přece jen nejde tak z kopce, jak se říká. Za chvíličku je předsednuto a vyjíždíme znovu.

Do Svoru je to kousek, za čtvrt hodiny už se soukám z vlaku na zastávku. Mé první kroky vedou ovšem do nádražní hospody, kde jsem před pár lety měla pivo za bezkonkurenční cenu 12 Kč. Trochu podražili, ale to nevadí, pořád je tu fajn. Usedám do útulného koutku a dopřávám si před výpravou jeden máz na posilněnou. Krom toho se člověk v nádražce vždycky dozví, co potřebuje, všechny místní zajímavosti i události. Upíjím a naslouchám, pak se optám na cíl své cesty. Místní mi ochotně poradí, i když se trochu diví, proč se na takovou ruinu vůbec ptám. Pousměju se a odcházím, cesta není složitá, vlastně stačí podojeít od nádraží a máte fabriku přímo před nosem, zbývá k ní jen dojít.

Sklářská huť Tereza stojí uprostřed obce Svor. Původně na jejím místě stávala barvírna, ale to už je dávno. Od roku 1873 se zde vyrábělo duté užitkové sklo. Sklárna byla jednou z největších v okolí, měla tři pece a v roce 1899 zaměstnávala 200 lidí. Ve 30. letech tu začali vyrábět též brýlové výlisky (barevné i čiré sklo pro brýle, hodinky a skleněné koule).

Budova vypadá dosti zchátrale, ovšem vstup do objektu je zakázán pod nehoráznou pokutou. Zdá se, že jeho části nyní slouží jako sklady. I když se trochu divím, že těm zdevastovaným stěnám ještě někdo něco dobrovolně svěří pod ochranná křídla, pokuta je zlá a peněženka je na tom díky zlé době též zle, spokojím se tedy s průzkumem z míst dostupných.



TOP 
stavebniny

nejnižší
ceny stavebnin
 jsou v zimě



Nerada bych přeci vyrušila místní duchy. Obcháším budovu, nakukuju, bádám, fotím. Na víc si procentokrát netroufám a sluníčko, ač milé, už mě trochu zmáhá. Není pro mě tedy těžké nechat se zlákat hospodou se zahrádkou, jež stojí naproti přes silnici. Veliká cedule „skvělá jídla“ ve mně probouzí hlad a tygr v mém břiše nemilosrdně zabručí, je rozhodnuto, jdu prozkoumat ta jejich skvělá jídla.

Hmmm, co si dát, venku klasika, minutky... „Nemáte i něco jiného než hranolky?“ ptám se bez naděje. Ale moment, ha, utajený lístek hotovek. A jakých. Neváhám a volím srnčí na špeku s cibulkou, červeným zelím a chlupatými knedlíky. Pak si říkám, že jsem asi prohloupila, většinou tahle jídla stojí za starou bačkoru. No co se dá dělat, už se to nese, tak s chutí do toho. No teda, tomu bych nevěřila, tak skvělou zvěřinu jsem ještě nejedla, a že mám mlsný jazýček, když na to přijde. Uf, ani sníst se to nedá, taková koňská dávka. Spokojeně funím na sluníčku. Poté se oklikou vydávám zpět k nádraží, kde si dám ještě jedno, než přijede vlak. „To byl ale vyvedený první jarní výlet,“ říkám si cestou zpět.

Text a foto: Anna-Marie Neduhová



příprava stavby
 rozpočty z projektu
 porovnání cen

www.topstavebniny.cz

každý týden nové akce...

Se skupinou Jupiter



V minulé části vzpomínal syn Václava Kozuka, tentokrát vám představíme dosud nasbírané střípky kariéry novoborského bubeníka.

Václav Kozuk evidentně zahájil kariéru v Jupiteru – podle nejstarších dostupných fotek od Petra Živsy někdy v roce 1966 nebo 1967. Jupiter hrál třeba Dědečkova ducha a Psychiatrický prášek od Olympiku, Moniku od Mefista nebo San Francisco, které pro Scotta McKenzieho napsal John Phillips z Mamas and Papas.

V rozmezí let 1969-1972 pak fungoval Explorer 2, nazvaný podle americké družice, který si údajně musel už na samotném počátku normalizace po zásahu okresní organizace KSČ změnit jméno na Exploze 70. V roce 1971 navlékl zelený stejnokroj – což bylo ostatně osudné pro většinu členů Exploze, kteří zrovna končili svá studentská či učňovská léta – bubeník/kapelník Jaroslav Hach a kapela narychlo svolala konkurz, po němž se za bicí usadil právě Václav Kozuk. Skupina tehdy hrála v sestavě Jiří Rak (zpěv), Jiří Vinduška (baskytara) a Karel Mráček (kytara). Ve vzpomínkách padlo i jméno Vlasty Krále. Jiří Vinduška prozradil, že Václav Kozuk dokonce napsal sloku k původní písni Autobus – „Když ráno vstávám / snídani nemám / co dělat mám? / dám si dva grogy / a do práce pospíchám“.

Další skupinou, v níž bubnoval, byl Clavus – jak jsme vyrozuměli, šlo vlastně o přejmenovaný a modernizovaný Jupiter – a ten hrál v obsazení Vlastimil Zákasník (zpěv, kytara), Milan Kudelka (zpěv, kytara), Milan Štafl (doprovodná kytara), Karel Bláha (baskytara), Láďa Vávra (trubka). Milan Kudelka si vzpomněl i na dva kousky z repertoáru: oplodňovák I'd Love You to Want Me od Loba a Kozukovo pěvecké číslo Balla Balla, původně od německé skupiny Rainbows z roku 1966. V roce 1975 přišel za klávesy sedmnáctiletý gymnazista Pavel Čapek, Milana Kudelku později nahradil zpěvák Alexej Novotný. Z téhle doby pochází i jedna úsměvná vzpomínka, kdy mladí kluci, kteří pomáhali muzikantům nosit bedny, vyhecovali Vlastimila Zákasníka, aby vystrčil do publika holý zadek.

Od roku 1983 hrálo po okolí kvarteto zatím neznámého názvu ve složení Kozuk, ing. Pavel Kubáň (kytara) z Kunratic, Petr Švajcar (baskytara) a Bořek Poláček (klávesy), dříve člen liberecké skupiny Pastevci. Petr Švajcar byl z Polevska a zabil se na motorce.

Po odchodu zakladatele Clavusu Vlastimila Zákasníka existovala formace v sestavě Kozuk, Novotný, Poláček, Milan Anděl (baskytara), Karel Mráček (kytara) a Kozukův kolega z Jednoty Alois



Connie & The Spirits



Jupiter

Závěta (saxofon) pod názvem Skupina Aloise Závěty. V repertoáru měla kupříkladu Belfast, který proslavili Boney M, Breaking the Law od Judas Priest, Schellingerův Špenát a něco od Olympiku. Nejčastěji se hrálo ve Sloupu, Chotovicích, českolipské Unionce a Starých Splavech, a to nejen o víkendech, ale i ve všední dny večer! Jako barová kapela museli umět i spoustu nerockové hudby, takže podle vzpomínky Lexy Novotného interpretovali třeba i lidovky nebo tango – zkrátka podle potřeb posluchačů. Skupina také prý jednou vystupovala na nějaké schůzi KSČ v českolipském hotelu Merkur, seděla za závěsem, před kterým se odbyvalo řečnění, a vesele se bavila, když tu k nim přiletěl rozčilený ředitel Merkur, ať koukají sklapnout, nebo on z toho bude mít průšvih. Bořek Poláček, který tehdy podle vzpomínek fungoval jako elektrikář v Uranových dolech ve Stráži, mu na to měl údajně říct: „No bůže, tak půjdeš dělat k nám.“ Po odchodu Bořka Poláčka se za klávesy postavil Petr Flener, který – nejde-li jen o shodu jmen – pracuje jako ředitel jednoho úseku na centrále ČSSZ. Zajímavé muselo být i vystoupení Závětovy skupiny pro vietnamskou svatbu. Do Unionky se tenkrát sjelo na tři sta občanů vietnamské národnosti a kapelu natáčeli na kameru a rovnou ji i promítali na plátno na zdi. Muzikanti na to koukali s otevřenou pusou.

Velmi chudé, dalo by se ve říci přímo nulové, jsou informace o kapele Connie & The Spirits, kde pouze dva lidé na fotkách kromě Václava Kozuka určili Karla Mráčka, Stanislav Linhart pak upozornil, že jedním z kytaristů je Luboš Šlupka Schneider, který s ním hrál ve formaci Exodus.

Nemnoho toho víme i o skupině Paragraf. Obsazení bylo následující – Kozuk, Tomáš Rak (kytara), Petr Baumgartner (baskytara), Jan Suchý (klávesy) a jeho žena Jana (zpěv). Nejspíš poslední hudební štací Václava Kozuka bylo podle vzpomínky Jaroslava Hacha jazzověji orientované Studio R Oty Němečka (v sestavě bylo mj. čtvero dechových nástrojů). Na osiřelou bubenickou stoličku po něm nastoupil právě Jaroslav Hach, s nímž ho pojilo dlouholeté „alternování“ v různých skupinách.

Václav Kozuk nebyl žádný disident, od svých dvaceti let byl členem strany, i když pohled do jeho kádrových materiálů napovídá, že jeho činnost spočívala maximálně asi tak v placení příspěvků a účastech na školeních. Podle vzpomínek byl také velký šprýmař. Nosil dlouhé kudrnaté vlasy a po jednom školení mimo okres šli na zábavu, kde si ho tamní chasníci pletli s ženou a chodili pro něj, aby si šel zatancovat. Šel, jen aby byla legrace. Bořek Poláček dal pro změnu k lepšímu historiku, že ve Sloupu v Národáku Václav Kozuk za bicími po dvou dvoudeckách rumu zpíval Smoke on the Water od Deep Purple jen v kozačkách a ve spodním prádle. Obrazový záznam k naší velké lítosti neexistuje.

Milan Bárta

Václav Kozuk (1948-1990)

bicí ve skupinách Jupiter, Exploze 70, Connie & The Spirits, Clavus, Paragraf, Skupina Aloise Závěty, Studio R Oty Němečka.



JAROSLAV SVOBODA

Táhlo vás to vždy ven?

Řekl bych, že ano. Už od mládí jsem se věnoval turistice. Jako dítě na našem okrese, později se mi jako študákovi otevřely obzory tehdejšího Severočeského kraje s občasnými výlety za jeho hranice a po dovršení plnoletosti se mé cesty začaly ubírat do celé České republiky, ale už i do slovenských, rumunských či bulharských hor. Dá se tedy říct, že už od dětství jsem toužil poznávat nová, pro mne do té doby nepoznaná místa. Zkrátka mě to táhlo ven, jak z domu, tak za hranice naší vlasti.

Kam jste jezdil, než se otevřely hranice?

Už jsem vlastně částečně odpověděl – za dob totality jsme jezdili do zemí, kam to zase až tolik lidí netáhlo. O to lépe ovšem známe Balkán, zejména pak Rumunsko a Bulharsko. Tam jsou úžasné hory, v té době ještě neposkrvněné civilizací a snobismem. Dnes už je to i tam jiné. A kromě těchto balkánských zemí jsme procestovali také Maďarsko. I tam jsou hory, což asi mnozí ani netuší. Pravda, nejsou tak vysoké jako Karpaty, ale kopce (i 1000 m vysoké) tam jsou také. A znovu podotýkám – žijeme v krásné zemi, cestování po Česku a Slovensku patřilo k mým nejčastějším výpravám.

V čem vidíte rozdíl v cestování před pádem komunismu a po něm?

Všechno je jiné. Jen nevím, jestli to moje Rumunsko a Bulharsko je lepší teď než předtím. Nejsem o tom tak docela přesvědčený. Nicméně lidem z těchto končin se teď, stejně jako nám, žije určitě lépe.

Býval jste vedoucím turistického oddílu. Jak na tuto dobu vzpomínáte?

Vedoucím turistického oddílu jsem nebyl. Byli jsme parta asi dvaceti lidí, byť pod hlavičkou tehdejší tělovýchovné jednoty Lokomotiva Česká Lípa. Na vedoucím jsme si tam nikdy nehráli, ale každých zhruba 14 dní jsme vyráželi na turistické víkendy, dvakrát za rok jsme pořádali turistické pochody pro veřejnost

(Toulky za romantikou i Krajem lesů, vod a skal – možná si někteří vrstevníci ještě vzpomenou) a k výročí Karla Hynka Máchy týdenní dálkový etapový pochod Krajem K. H. Máchy. No a samozřejmě jsme pro tu svou partu pořádali výlety do hor Rila, Pirin, Rodopy, Maramureš, Rodnei, Fagaraš... To jsou ta rumunská a bulharská pohoří. Vzpomínáme na tu dobu, nejen já, ale moji přátelé. Bylo to fajn, ale život v komunismu určitě fajn nebyl.

Co vás přivedlo k myšlence založit si cestovní kancelář?

Velice jednoduchá záležitost. Opět v tom byl výlet do Vysokých Tater. Jednou (v červenci 1989!) jsem seděl na lavičce před Slovákoturistom ve Starém Smokovci a s kamarádkou jsme si říkali: „Mít tak svou cestovku...“ Ale to jsme vůbec netušili, že by to mohlo být tak brzy vůbec možné. V listopadu téhož roku se pak otevřely hranice a náš sen se stal skutečností.

Jak dlouho již působíte na trhu?

Vlastně hned po revoluci jsme uspořádali první zájezd – tehdy ještě pod hlavičkou TJ. Do Vídně. Zbyly nám z něj asi dva tisíce, které se staly naším vkladem do podnikání. První zájezd cestovní kanceláře Svobodná cesta se konal 2. března roku 1990, zkrátka to tedy bude přesně dvacet let.

Jak se změnil styl cestování v průběhu vaší působnosti?

I to se hodně změnilo. Kdysi se jezdilo obyčejnými autobusy, často se v nich i nocovalo. Spousta prvních zájezdů byla s noclehy pod stany nebo v mládežnických ubytovnách, na což si dnes už asi nikdo ani nevzpomene. Během těch dvaceti let si lidé zvykají na lepší a lepší ubytování, na pohodlnější cestování a mnozí si naplňují také své sny – původní výlety hned za hranice naší země v průběhu doby často vyměnili za cíle v Americe, Jižní Africe, Austrálii, na Novém Zélandu.



Pocítil jste efekt krize?

Po ekonomické stránce nepatrně, při rozhovorech s přáteli trochu víc. Ale já si myslím, že kdyby se o krizi tak často nepsalo a nemluvalo v médiích, tak by si ji mnoho z nás ani neuvědomovalo. A kdyby se každý mohl přesvědčit, jak se žije třeba v té Africe, tak bychom náš život za krizový určitě nepovažovali. Tam a mnohde jinde žijí lidé v daleko složitějších podmínkách a o krizi nemluví. Žijí, užívají si života i bez našeho přepychu.

Hodně lidí dnes jezdí na vlastní pěst, jen tak s batohem. Cestoval jste někdy stejným způsobem?

Hodně lidí jezdilo s batohem i dříve. Už jsem odpovídal v prvních dotazech, že můj život do revoluce byl životem s batohem na zádech.

Jestli ano, jel byste i dnes?

Tak to je dobrá otázka! Ted jste mne zaskočila. Budu ale upřímný – rád bych jel, a přesto nejel. Nedokázal bych to. Člověk s přibývajícím věkem zpochodní, a to, co se mu dříve zdálo snadné, je dnes pro něj téměř nepřekonatelné. Víc o všem přemýšlím a doma na gauči je to pohodlnější. Ale závidím těm, které pozoruji tu z větší, tu z menší vzdálenosti. Oni s batohem a já třeba z okna autobusu na vyhlídkách pro turisty. Pro autoturisty. Je to škoda.

Nabízíte pestrou škálu zájezdů, jaký typ lidí upřednostňují?

Lidé určitě upřednostňují cesty k moři, za odpočinkem. Tak takové zájezdy máme také v nabídce, dokonce si troufám říci, že do těch nejhezčích přímořských míst v Evropě (tím myslím Chorvatsko a Černou Horu). Ovšem daleko raději mám cesty za poznáním, za přírodou – třeba do Norska, na Korsiku, do Karpat na Ukrajinu či do Rumunska, případně i dál za moře, cesty za poznáním, na které se tolik lidí jako k moři nevydává. A tyhle cesty upřednostňuji já.

Hodně se mluví o rozvoji turistiky v Čechách. V čem vidíte výho-

dy a nevýhody dovolené v Čechách?

Hodně se o rozvoji turistiky v Čechách mluví, méně se pro ni dělá. Ale u nás je, také jsem to už říkal, moc hezky. Chce to mít oči otevřené a pořádně se dívat. Pokud chce někdo na všechno nadávat, nebude se mu líbit nikde. Výhody dovolené v Česku jsou určité v tom, že ani my starší nenarazíme na jazykovou bariéru. Také zdejší ceny za ubytování a služby jsou pro nás asi přijatelnější než v cizině. Nevýhodou je snad jen to, že ne všichni zaměstnanci ve službách jsou u nás na správných místech. Chybí jim vstřícnost a lidskost v přístupu ke klientům. Asi škoda. Mnohdy mě překvapí, jak se recepční chovají k zahraničním turistům. A co teprve taxikáři a zaměstnanci třeba na pražském letišti... Ale je pravda, že i ti opační se najdou a věřím, že je jich víc.

Jaký zájezd z vaší nabídky je podle vás nejzajímavější, nejexotičtější?

Všechny zájezdy jsou nejzajímavější! Znovu zopakuji – chce to jen dívat se, mít oči otevřené a snažit se pochopit lidi, kteří v tom kterém konci naší cesty žijí. Všude je mnoho zajímavého. A nejexotičtější? Má to být hodně daleko? Nový Zéland je hodně daleko. Ale exotika může být pro někoho i na Haliči nebo Podkarpatské Rusi na Ukrajině, i v tom „mém“ Rumunsku. Ovšem pozor, i tady se ta hledaná atmosféra romantiky pomalu vytrácí. V tom Rumunsku je teď už asi pět minut po dvanácté. Ale já to tam mám pořád rád. Je to pro mne exotické a rád se tam vracím.

Zažíváte na svých cestách nějaká dobrodružství?

Na cestách s batohem nějaká dobrodružství asi byla, při cestách se zájezdy bych si je snad ani nepřál. Možná tak slon, když vyleze nečekaně z křoví...

Kolik zemí jste již navštívil?

Nevedu si deníček, nedělám čárky za každou navštívenou zemi (i když i tato doba tu někdy dávno byla) ani nemám jiné statistiky. Žiju v Evropě a byl jsem na africkém, asijském, americkém i australském kontinentu. Určitě to ovšem pro mne není podstatné.

Kde jste ještě nebyl a rád byste se tam podíval?

Nebyl jsem mnohde! Rád bych se podíval do Rychnova nad Kněžnou, protože jsem tam ještě nikdy nebyl, a rád bych se vrátil do Českého Krumlova, protože jsem tam už párkrát byl.

Kde se vám líbilo nejvíce?

Mám rád Balkán, Nový Zéland, Norsko, Korsiku, Řím... Ale nejvíce se mi líbilo v Nerudovce, v jedné hospůdce a pak na Karlově mostě!

A závěrem, co byste doporučil lidem, kteří neví, co se svojí dovolenou?

Asi jediné – pojedte se Svobodnou cestou úplně kamkoliv.

S Jaroslavem Svobodou si povídala Anna-Marie Neduhová.

Osvědčený, několikrát absolvovaný zájezd!

V programu mj. Johannesburg, Kimberley, Kapské Město, Mys Dobré naděje, pštrosí farma v Oudtshornu, Atlantický i Indický oceán, Durban, vesnička původních obyvatel, Knysna, národní parky ADDO, Hluhluwe, Tsitsikamma, Santa Lucia, Kruger... Bryce River ...

2 termíny: od 13.3.2010

71 990 Kč

ubytování: hotel, strava: snídaně

Objevte s námi svět! Objevte kouzlo Svobody!
www.svobodna-cesta.cz

ITÁLIE - KARNEVAL V BENÁTKÁCH 3-denní autokarový zájezd

Pojedte na jedinečný karneval, pojedte se podívat na rej neskutečných masek do města na laguně! Zve vás na víkend do Itálie, ale také do Slovinska, kde je možnost prohlídky známé Postojanské jeskyně! **Při cestě tam bez nočního přejezdu!**

Termín: 12.2.2010, cena: 2 900 Kč, ubytování: hotel ***, strava: snídaně

www.svobodna-cesta.cz

ZIMNÍ OLYMPIÁDA

Dovoluujeme si Vás pozvat na jedinečnou sportovní událost do sportovního střediska „Sportareál“ patřící pod správu Sport Česká Lípa, p.č., která ve spolupráci s ČSLH Libereckého kraje pořádá:

HRÝ IV. ZIMNÍ OLYMPIÁDA DĚTÍ A MLÁDEŽE ČR 1. 2. - 4. 2. 2010

konané ve městech
Česká Lípa, Jablonec nad Nisou, Liberec
Hráči z výběru jednotlivých krajů ČR,
ročníku 1995 a mladší.

Pondělí 1. 2. 2010

09.00 – 10.30	Moravskoslez. - Pardubický
10.45 – 12.15	Píseňský - Královéhradecký
12.30 – 14.00	Karlovarský - Jihočeský
14.15 – 15.45	Středočeský - Pardubický
16.00 – 17.30	Moravskoslezský - Píseňský
17.45 – 19.15	Královéhrad. - Karlovarský

Úterý 2. 2. 2010

09.00 – 10.30	Jihočeský - Středočeský
10.45 – 12.15	Píseňský - Pardubický
12.30 – 14.00	Karlovarský - Moravskos.
14.15 – 15.45	Středočeský - Královéhrad.
16.00 – 17.30	Pardubický - Jihočeský
17.45 – 19.15	Píseňský - Karlovarský

Středa 3. 2. 2010

09.00 – 10.30	Moravskosl. – Středočeský
10.45 – 12.15	Královéhrad. - Jihočeský
12.30 – 14.00	Karlovarský - Pardubický
14.15 – 15.45	Středočeský - Píseňský
16.00 – 17.30	Moravskoslez. - Jihočeský
17.45 – 19.15	Pardubický - Královéhradecký

Čtvrtek 4. 2. 2010

09.00 – 10.30	Karlovarský - Středočeský
10.45 – 12.15	Jihočeský - Píseňský
12.30 – 14.00	Královéhradecký - Moravskosl.

Přijďte se podívat a podpořit nejlepší výběry mládežnického hokeje ze všech krajů ČR. Vstupné zdarma.
Kompletní informace naleznete na:
<http://www.odm2010.cz/>

sport česká lípa

8. 2. - 13. 2. 2010 JARNÍ PRÁZDNINY

Pro všechny děti do 18-ti let věku připravila naše organizace zajímavou nabídku na jarní prázdniny. Pokud nás navštívíte v období od 8. 2. - 13. 2. 2010, obdržíte od nás vstupenku o 15% levněji.

8. 2. - 14. 2. 2010 DOPOLEDNÍ SAUNOVÁNÍ O 10%

I pro příznivce suchého saunování máme pozitivní zprávu v podobě finančního zvýhodnění. Ve dnech jarních prázdnin, od 8. 2. - 14. 2. 2010, je dopolední saunování (9:00 – 13:00 hod.) zvýhodněné o 10% ze základního ceníku.

14. 2. 2010 SV. VALENTÝN

Láska do našich životů patří stejně jako sport a proto jsme pro Vás připravili v den svátku lásky zajímavou akci: Muž uhradí za svou partnerku pouze polovinu ceny vstupného. Navíc každá dvojice obdrží malý dárek.

22. 2. - 23. 2. 2010 HAPPY DAYS

Vítězná položka klientského servisu za rok 2009 je tu pro Vás i nadále.

Tentokrát ve dnech od 22. 2. – 23. 2., kdy za 3 hodiny plavání zaplatíte jako za 1,5 hodiny.

Více naleznete na www.sportlipa.cz



800 10 10 20

Vozíme Vás za kulturou **VOLEJTE ZDARMA**

jsme Vám k dispozici **ve dne v noci...**

1. 2. Pondělí

Kino Crystal

17:30 Dvojka
20:00 Antikrist

2. 2. Úterý

Libertin

9:00 Recitační soutěž Wolkerův Prostějov
okresní kolo soutěže v recitaci pro SŠ,
prezence v 8:30, inf. M. Vasmanská

8:30 Olympiáda v anglickém jazyce
kategorie AI, All, inf. F. Skalický

Městská knihovna ČL - čítárna

17:00 Vitráže na Českolipsku
Další technické památky Českolipska
představí Mgr. Miloš Krémář, odborný
pracovník Národního památkového ústavu,
územního odborného pracoviště v Liberci.

Kino Crystal

17:30 Dvojka
20:00 Dvojka

Kino Nový Bor

17:30 Sherlock Holmes
20:00 Jan Klusák – Axis Temporum (ART)

3. 2. Středa

KD Crystal

19:00 Lingers
Koncert žánrově bohaté a barevné kapely.
Vstupné 90 Kč

Libertin

8:30 Olympiáda v německém jazyce
kategorie SŠ, inf. F. Skalický

Kino Crystal

16:30 Avatar 3D
20:00 Avatar 3D

Kino Nový Bor

17:30 Sherlock Holmes
20:00 Sherlock Holmes

4. 2. Čtvrtek

Jiráskovo divadlo

19:30 František Kop quartet (Kruh přátel hudby)
Petr Malásek – piano, František Kop – saxofon,
Martin Lehký – baskytara, Pavel Zbořil – bicí.
Vstupné 160 Kč

Libertin

8:30 Olympiáda v německém jazyce
kategorie AI, All, BI, BII, inf. F. Skalický

Kino Crystal

14:30 Herkules 3D
16:30 Avatar 3D
20:00 Avatar 3D

Kino Nový Bor

17:30 Kawasakiho růže
20:00 Kawasakiho růže

5. 2. Pátek

Libertin

17:00 „Amare Čave“
- koncert romské skupiny
DDM Libertin – ICM, vstupné 10 Kč

Kino Crystal

14:30 Herkules 3D
16:30 Avatar 3D
20:00 Avatar 3D

Kino Nový Bor

15:30 Artur a Baltazarova pomsta
17:30 Kawasakiho růže
20:00 Kawasakiho růže



6. 2. Sobota

KD Crystal

19:00 II. Country bál
Hraje skupina Klídánko.
Hostem večera legendární Staňky Schovanky.
Předtančení Taneční skupiny Country road ČL
Výuka country tanců Evy Vítové.
Vstupné 150 Kč

Libertin

Otevřená sobota v Libertinu
9-12:00 Počítačový klub, cena 10 Kč
9-12:00 Otevřená keramická dílna,
poplatek 10 Kč + platba za materiál a výpal
9-12:00 Otevřený teraristický koutek

Kulturní ŠUM

9-13:00 Malování na hedvábí,
cena dle materiálu, inf. na www.volny.cz/ksum
glaserova@centrum.cz, přihlášky předem!

Kino Crystal

14:30 Herkules 3D
16:30 Avatar 3D
20:00 Avatar 3D

KD Bohemia – DDM Smetanka Nový Bor

16:00 Dětský maškarňáka karneval
Dětský taneční soubor Boráček, Novoborské
mažoretky, soutěže, hry, občerstvení a Šáša
Váša.

Divadlo Nový Bor

10:00 O perníkové chaloupce
...o Mařence, Jeníčkovi, stařence a perníčkovi
Na motivy klasické pohádky, hrají, zpívají
a skotačí Divadlo z Praku a roztomilé loutky.
Vstupné 50 Kč

Kino Nový Bor

15:30 Artur a Baltazarova pomsta
17:30 Kawasakiho růže
20:00 Kawasakiho růže

7. 2. Neděle

Kino Crystal

14:30 Herkules 3D
16:30 Avatar 3D
20:00 Avatar 3D

Navrátilův sál – Nový Bor

14:00 Setkání s lidovkou a evergreenem
Hraje Vratislav Bretšnajdr.
Vstupné 50 Kč

Kino Nový Bor

15:30 Artur a Baltazarova pomsta
17:30 Kawasakiho růže

8. 2. Pondělí

Kino Crystal

14:30 Avatar 3D
17:30 Vyříř!
20:00 Sin Nombre

Divadlo Nový Bor

19:00 Madame Melville
Intimní zpověď. Tváře, slova a doteky první
lásky, na kterou nejde zapomenout celý život.
Studio Dva, Hrají: Ivana Chýlková, Eva Holu-
bová, režie: Patrik Hartl, vstupné 250 Kč

9. 2. Úterý

Libertin

9-12:00 Otevřená keramická dílna
poplatek 10 Kč + platba za materiál a výpal

Kino Crystal

14:30 Avatar 3D
17:30 Vyříř!
20:00 Avatar 3D

Kino Nový Bor

15:30 Artur a Baltazarova pomsta
17:30 Kawasakiho růže
20:00 Duše Paula Giamattiho (FK)

10. 2. Středa

Libertin

Výlet do Zákup
prohlídka expozice Muzea masek,
možnost namalování vlastní masky, ...
pro děti od 6 let, sraz v DDM Libertin v 8:00,
návrat kolem 14:00 do Libertinu,
s sebou velkou svačinu a pracovní oděv
cena 100 Kč, nutné se přihlásit do 9.2.2009!!!

Kino Crystal

14:30 Avatar 3D
17:30 Vyříř!
20:00 Avatar 3D

Kino Nový Bor

17:30 Kawasakiho růže
20:00 Kawasakiho růže

11. 2. Čtvrtek

Kino Crystal

15:30 Princezna a žabák
17:30 Kravý Valentýn 3D
20:00 Morganovi

Kino Nový Bor

17:30 Samec
20:00 Samec



12. 2. Pátek

Libertín

17:00 Povídání o krásné a vzdálené Číně II.
přednáší Vašek Vorlíček

Kino Crystal

15:30 Princezna a žabák
17:30 Krvavý Valentýn 3D
20:00 Morganovi

Kino Nový Bor

17:30 Samec
20:00 Samec

13. 2. Sobota

Libertín

10-13:00 Kurz Flamenca pro začátečníky
informace a přihlášky tel.: 602 416 626,
www.flamencoalnorthe.cz.

Kino Crystal

15:30 Princezna a žabák
17:30 Krvavý Valentýn 3D
20:00 Morganovi

Kino Nový Bor

17:30 Samec
20:00 Samec

14. 2. Neděle

KD Crystal

18:00 Ples seniorů
K tanci a poslechu hraje známá Přivoranka.
Moderuje Zdeněk Kaňka.
Vstupné 120 Kč

Kino Crystal

15:30 Princezna a žabák
17:30 Krvavý Valentýn 3D
20:00 Morganovi

Kino Nový Bor

17:30 Samec

15. 2. Pondělí

Kino Crystal

17:30 Twilight sága: Nový měsíc
20:00 Černý dynamit (ART)

16. 2. Úterý

Městská knihovna ČL – čítárna

17:00 Izrael očima překladatele Bible II.
Michal Krchňák a jeho další vyprávění o Izraeli.

Vinotéka v Zámecké ČL

17:00 Vinařství Dufek, Svatobořice
Vstupné 150 Kč
(v ceně zahrnuty degustační vzorky, sýr.)

Kino Crystal

17:30 Twilight sága: Nový měsíc
20:00 Trable v ráji

Kino Nový Bor

17:30 Černý dynamit
20:00 Antikrist (ART)

17. 2. Středa

Kino Crystal

17:30 Twilight sága: Nový měsíc
20:00 Bílá stuha – P100

Navrátilův sál – Nový Bor

19:00 Jan Matěj Rak (Hudební sklepy)
Skvělý kytarista a syn virtuóza Štěpána Raka
zahraje unikátní skladby Jaroslava Ježka.
Vstupné 90 Kč

Kino Nový Bor

17:30 Černý dynamit
20:00 Černý dynamit

18. 2. Čtvrtek

Libertín

8:30 Olympiáda v anglickém jazyce
kategorie SŠ, inf. F. Skalický

19:00 „Energie krajiny a Země“

Přednáška s videoprojekcí o vnímání energie
krajiny a práce s ní, posvátná a sílová místa
v Čechách. Za sdružení „Putující“ přednáší:
Ing. J. Škaloud, L. Domas, P. Brzobohatý,
info: www.putujici.cz, vstupné 50 Kč

Kino Crystal

15:30 Alvin a Chipmunkové 2
17:30 Doba ledová 3: Úsvit dinosaurů 3D
20:00 Fame – Cesta za slávou

Kino Nový Bor

17:30 Černý dynamit
20:00 Bílá stuha – P100



19. 2. Pátek

KD Crystal

20:00 The Plastic People Of The Universe
Legendární skupina v České Lípě
Koncert výjimečné skupiny, která se stala
symbolem české svobody.
Předkapela: Papír Sklo Plasty.
Vstupné 190 Kč

Kino Crystal

15:30 Alvin a Chipmunkové 2
17:30 Doba ledová 3: Úsvit dinosaurů 3D
20:00 Fame – Cesta za slávou

Kino Nový Bor

17:30 Fame – Cesta za slávou
20:00 Nebe, peklo, zem

20. 2. Sobota

Jiráskovo divadlo

15:00 Povídání o pejskovi a kočičce
Jevištní zpracování veselých příhod.
Divadlo rozmanitostí Most
Vstupné 60 Kč

Libertín

9-12:00 Otevřená keramická dílna
poplatek 10 Kč + platba za materiál a výpal

Kino Crystal

15:30 Alvin a Chipmunkové 2
17:30 Doba ledová 3: Úsvit dinosaurů 3D
20:00 Fame: Cesta za slávou

KD Bohemia – Nový Bor

19:00 Ples seniorů
Zahraje Sklářská muzika Míly Dočkala.
Vstupné 100 Kč

Kino Nový Bor

17:30 Fame – Cesta za slávou
20:00 Nebe, peklo, zem

21. 2. Neděle

Kino Crystal

15:30 Alvin a Chipmunkové 2
17:30 Doba ledová 3: Úsvit dinosaurů 3D
20:00 Fame – Cesta za slávou

Kino Nový Bor

15:30 Fame – Cesta za slávou
17:30 Nebe, peklo, zem

22. 2. Pondělí

Kino Crystal

17:30 Nějak se to komplikuje
20:00 Louise-Michel (FK)

23. 2. Úterý

Městská knihovna ČL – čítárna

17:00 RNDr. Petr Kühn
– Život s geologií a Českolipskem
„Regionální autoři se představují“

Kino Crystal

17:30 Nějak se to komplikuje
20:00 Nějak se to komplikuje

Navrátilův sál – Nový Bor

19:00 Zhasínání
Večer s novoborskou folkovou skupinou Zhasní.
Vstupné 55 Kč

Kino Nový Bor

17:30 Vyřídí
20:00 Na velikosti záleží (FK)

uděláme pro vás cokoli...

Chráněná dílna



FARNÍ CHARITA
ČESKÁ LÍPA

volejte: 487 829 871
608 978 233

Dubická 992, Česká Lípa, www.fchcl.cz





GROWSHOP, Česká Lípa, Běžecká 509, tel: 608 417 000, e-mail: obchod@growhouse.cz,
e-shop: www.growhouse.cz, IČO: 566-837-238, skype: www.growhouse.cz

... ROZSVÍTIT A SKLIDIT ...

AKCE LEDEN 2010 - při nákupu nad 1.700,- Kč - DIGITÁLNÍ VÁHA 300g/0,1g ZDARMA!!

24. 2. Středa

Jiráskovo divadlo

Tři rozzlobené dámy ve třech rozdílných příbězích naplněných černým a růžovým humorem.

Hraje: Luba Skořepová. Režie: Jaromír Pleskot.

Divadlo v Reznické Praze

Vstupné 190 Kč

ZUŠ – sálek ZUŠ v KD Crystal

18:00 Interní koncert

Kino Crystal

15:00 Velké podmořské dobrodružství 3D

17:30 Nějak se to komplikuje

20:00 Smlouva s vrahem

Kino Nový Bor

17:30 Vyfič!

20:00 Vyfič!



25. 2. Čtvrtek

Městská knihovna ČL – pobočka Špičák
9:30 Básničky a písničky pro kluky a holčičky
dopoledne pro maminky s dětmi do 4 let

Městská knihovna ČL – odd. dětské lit.

16:00 Máme rádi zvířata aneb chovatelská
poradna. Tentokrát: pašovaná zvířata

Kino Crystal

15:30 Planeta 51

17:30 Nezvrtný osud 4 3D

20:00 Nebe, peklo, zem

Kino Nový Bor

15:30 Princzna a žabák

17:30 Paranormal Activity

20:00 Smlouva s vrahem – P100

26. 2. Pátek

KD Crystal

20:00 1. Květinový ples

Hraje Swing Band Z. Hůly a DJ Petr Němec.

Předtančení Taneční školy Enliven Centre. Vstu-

penky v předprodeji v KD Crystal od 1. února.

Pořádá Enliven Centre

Vstupné 250 Kč

Kino Crystal

15:30 Planeta 51

17:30 Nezvrtný osud 4 3D

20:00 Nebe, peklo, zem

Masopust Nový Bor

Kino Nový Bor:

16:00 – Slavnostní vernisáž výstavy fotografií

Jindřicha Štreita z cyklu BRAZILIÁNI Z ČESKA

Koncert jazzové zpěvačky Jany Koubkové.

Ochutnávka brazilských vín a specialit.

18:00 mimořádné uvedení brazilského filmu

MADAME SATÁ (režie Karim Ainouz)

20:00 Paranormal Activity

27. 2. Sobota

KD Crystal

20:00 Reprezentační ples Nemocnice

s poliklinikou Česká Lípa

Kapela O. H. Tony Black Band a Stratosband.

Program plný zpestří atraktivní host, předtan-

čení a pěkné výhry. Vstupenky jsou v prodeji na

personálním oddělení NsP

Vstupné 220 Kč

ZUŠ – Velký sál KD Crystal

17:00 Koncert orchestru partnerských měst

„Česká Lípa – Boleslawice – Společně a odlišně,

aneb sousedé Slované, poznejme se“

Kino Crystal

15:30 Planeta 51

17:30 Nezvrtný osud 4 3D

20:00 Nebe, peklo, zem

Masopust Nový Bor

Masopustní průvod:

13:30 – Sraz masek před kinem

(zahájení masopustního průvodu)

14:00 – Tam Tam Batucada

(brazilejské rytmy) – náměstí Míru

14:15 – Novoborské mažoretky

14:20 – Boráček (dětský taneční soubor)

14:30 – DS Sbor dobrovolných hasičů Bohutín

(masopustní scénky)

Kino Nový Bor

15:30 Princzna a žabák

17:30 Princzna a žabák

20:00 Paranormal Activity

28. 2. Neděle

Libertín

14-16:00 Karnevalová diskotéka pro děti

hudební program plný her a soutěží,

vystoupení dětí ze ZU DDM Libertín, příchod

v karnevalové masce vítán, vstupné 10 Kč

9-16:00 REIKI II – František Červenka

cena: 1 200 Kč, frantisek.cervena@seznam.cz

Kino Crystal

15:30 Planeta 51

17:30 Nezvrtný osud 4 3D

20:00 Nebe, peklo, zem

Kino Nový Bor

15:30 Princzna a žabák

17:30 Paranormal Activity

Výstavy

Městská knihovna ČL

ČAROVNÉ BYLINKY

výstava (minigalerie v chodbě)

Kino Nový Bor

Pavel Novotný: METAMORFÓZY SKLA

Fotografie

Divadlo Nový Bor

„Čajem se zapominá na hluk světa.“

Lu Yue, 760 n.l.

Ivana Pitáková – čajové přebaly

Alena Šedová – ubrousky s čajovou tematikou

Jaroslav Rada – bylinkové hrníčky

POZOR!

Vlastivědné muzeum v únoru z provozních
důvodů zavřeno.

Masopust:

5.-16. 2. Praha

Bohemian Carnevale Praha

Navazuje na historické výpravné alegorické
slavnosti, pořádané na území Čech. Fotoateliéry,
masky, Cuisine d'Alchimiste.

13. 2. 20:30 Barokní maškarní bál

v Clam-Gallasově paláci.

14. 2. 15-17:00 Amoretto – dětský maškarní rej.

Podrobný program: www.carnevale.cz

13. 2. Tradiční masopust v Oknech

14:00 Masopust zahájí rychtář, který požádá
starostu o povolení průvodu obcí.

Maškarní průvod pod vedením rychtáře.

Vystoupí šermíři (Páni z Michalovic) a kejklři.

Účastníci průvodu se mohou občerstvit a ve

staveních, kde nabízí hospodář občerstvení.

20. 2. Dlaskův statek u Turnova

Panímámo, pečte šišky, medvědáři jdou

Tradiční masopustní veselice s vystoupeními

folklórních a loutkářských souborů.

26. - 27. 2.

NOVOBORSKÝ MASOPUST

v duchu brazilského karnevalu

26. 2. – Městské kino Nový Bor

16:00 Slavnostní vernisáž výstavy fotografií

Jindřicha Štreita z cyklu Braziliáni z Česka.

Koncert jazzové zpěvačky Jany Koubkové.

Ochutnávka brazilských vín a specialit.

18:00 Projektce brazilského filmu Madame Satá

27. 2. – před kinem a na Náměstí Míru

Masopustní průvod:

13:30 Sraz masek před kinem (zahájení maso-

pustního průvodu).

14:00 Náměstí míru – Tam Tam Batucada

(brazilejské rytmy).

14:15 Novoborské mažoretky.

14:20 Boráček (dětský taneční soubor).

14:30 DS Sbor dobrovolných hasičů Bohutín

(masopustní scénky).

27. 2. Masopust na Rychtě – Kravaře

10:00 tradiční řemesla, hodování, masopustní

průvod, divdla, muzikanti...

28. 2. Libertín ČL

14-16:00 Karnevalová diskotéka pro děti

hudební program plný her a soutěží,

příchod v karnevalové masce vítán, vstupné 10 Kč

28. 2. Zákupy – náměstí Svobody

II. ZÁKUPSKÝ MASOPUST

11:00 Zabíjačkové hody, pivo, svačák, stánkový

prodej a atrakce pro děti.

12:00 Za shromáždění a reje masek zatančí

folklórní taneční soubor Furiant.

14:30-15:15 Soutěž o nejlepší masku.

Muzeum Eduarda Helda – promítání filmů o

masopustu spojené s výstavou masopustních

figur a masek.

14:00-15:30 Masopustní průvod městem.

Starostka předá ceny za nejlepší masky.

28. 2. Babylon Liberec

15:00 BABYLONSKÁ MAŠKARÁDA pro děti

www.BabylonLiberec.cz

Masopust neboli karnevalové období tradičně probíhá od Tří králů do Popeleční střídy a vrcholí maškarní zábavou na Masopustní úterý. Popeleční středou začíná čtyřicetidenní půst před Velikonocemi. Název karneval je synonymem masopustu (z italského carnevale, „maso pryč“). Dnes se jako masopust (nebo karneval) označuje zejména toto masopustní veselí (masopust, šibřinky, fašank, končiny, bláznivé dny, ostatky aj.).



Masopust byl pro lidi v minulosti oficiálním svátkem hodování, během kterého bylo třeba se dosyta najíst. V době masopustu se na královském dvoře konaly hostiny, ve městech tancovačky, na vesnici vepřové hody. Těm, kteří se slavností neúčastnili, se posílala bohatá výslužka, kdysi na Moravě zvaná šperky a v Čechách zabižka.

Pojem karneval (u Římanů původně carnival) neoznačoval „maso-půst“, neboť pro ten měli Římané výraz carniprivium, nýbrž spíše den zahájení masopustních svátků. Tedy dne, kdy se všichni dosyta najedí, aby byli silní na následující postní období. Maškary odkazují na onen svět, se kterým lze během tohoto dne navázat kontakt díky magické době masopustu v období předělu mezi zimou a létem. Ve všech archaických kulturách bylo vždy jakékoliv přechodné, zlomové období chápáno jako magické (dny slunovratu, rovnodennosti apod.). Jedná se zřejmě o prastarý indoevropský rituál.

První zmínky o oslavách masopustu v Čechách a na Moravě datují různé prameny do období od 2. poloviny 13. do 1. poloviny 14. století. Jisté je, že „čas k pobavení“ nastal až ve chvíli, kdy jakákoliv společnost, respektive její elita, vyřešila základní existenciální problémy. Země nebyla v přímém ohrožení ani válečným konfliktem a byla nastolena rovnováha, byť křehká jako zdraví gotických krasavic. Města vzkvétala, obchod měl svá pevná pravidla a lid dobře věděl, že panovník je silný, spravedlivý, ale laskavý. Vzhledem k přátelským vztahům k Itálii se zdá, že masopust přibyl do země Koruny české za vlády Otce vlasti, Karla IV.

S příchodem renesance carnevale přichází do Čech s novou intenzitou jako zábava bohatých. To, co viděli na svých cestách a návštěvách, se šlechtici rozhodli mít také doma. A mnohdy toužili předstihnout své vzory. Zcela jistě se to dařilo na Pražském hradě v období renesance, kdy byl věhlas pražských karnevalových slavností zdrojem obdivu celé Evropy. Vrcholem byly inscenace Giuseppe Arcimbolda pro císaře Rudolfa II.

Pod stromeček mi Ježíšek nadělal Slovník nespisovné češtiny. (Obtloustlý manažer od černé limonády k nám nechodí, ten ostatně nic nedává, ale jen prodává). Tahle zvláštní složka – argoty, profesionální slangy a obecná mluva vůbec mě vždycky nějakým způsobem fascinovala. Mimo jiné i proto, že poukazuje na obrovský rozdíl mezi řečí psanou a mluvenou, jako kdyby šlo o dva různé jazyky.

Můj rituál začíná tím, že ke knize přivoním, každý druh papíru voní jinak a tu bohatost mám rád. Pak lačně otevřu libovolnou stránku. Písmeno I, heslo ičko. A vida, hned tři významy. Ital, informační centrum, policejní informátor. Vybíví se mi ještě dva. Infarkt, přičemž mě napadá, jak by to bylo skvělé, kdyby slovo pozbylo obsahu, a od úvah o svém ne zrovna vzorovém životním stylu raději utíkám k jinému ičku, vlastně lčkovi. Chápu autory, že na těch pár let, než se na smutnou aféru s odposlechy bývalého ministra vnitra zapomene, nemá smysl heslo zařazovat. Pro jistotu kontroluji písmeno T, heslo téčko. Významů hned sedm, bývalý ministr financí a příležitostný striptér ve vířivce je však též spravedlivě zamlčen.

Při podrobnějším prolístování nacházím všemožné slangy z různých povolání, ale všechna slovíčka, která jsem zachytil v časech studentských pod pódiem, u veršatu či u troku, zkrátka ve sklárně, jsou zlovestně nezařazena. (Pevně věřím, že už se jazykovědci nechystají na jejich přesun do slovníku se slovy historickými a archaismy).

Už dlouho mi vrtá hlavou slovo boubelka. Autoři tvrdí, že jde o eufemismus, tedy jemnější označení oběžní dívky. No nevím. To slovo je mi podezřelé už jen tím, že jsem jej nikdy neslyšel. Neznám muže, který by jej kdy vyslovil, ledaže by mu na čele svítil nápis PABLB. Neznám ale ani ženu, která by jej kdy použila, natožpak tváří v tvář. Pokud by se tak ale stalo, troufám si přeložit jako: Vyzývám tě na souboj na život a na smrt, zmije jedovatá!

WWW.



Webová prezentace je dnes nepostradatelným doplňkem každého podnikání. Internet je mocným nástrojem. Jestli ještě nemáte web, stačí zavolat a my se o to rádi postaráme. Navrhne ideální webovou prezentaci dle Vašich představ a možností, která bude jistě přínosem pro Vaši další práci.



Reklamní agentura DEUS

www.prodeus.cz

tel.: 482 523 931

Používá se tedy jen zprostředkovaně, o někom, respektive o některé. Je-li doprovázeno fotkou, pak jde také o záhadu, obvykle ji bývá označována žena zcela normálních proporcí, v nejhorším případě pak štíhlá... a to už nechápu vůbec.

Mimochodem, ten slovník je výtečný, jenom čeština je tak bohatá a vyvíjí se tak rychle, že je prostě nemožné ji v čase T zachytit v úplnosti a svázat do příručky. A to je moc dobře.

Tomáš Vlček



Zámek Děčín

Zámek nad soutokem Labe a Ploučnice patří mezi nejstarší a nejrozsáhlejší historické památky severních Čech. Během staletí sloužil jako opěrný bod českého knížete, vojenská pevnost či sídlo několika šlechtických rodů. Zejména v 19. století zámek proslul rozsáhlými sbírkami mincí, minerálů, knih či obrazů. Mezi návštěvníky zámku najdeme řadu slavných osobností, od císařů a králů až po umělce. Např. Fryderyk Chopin zde zkomponoval svůj známý valčík As-dur, zvaný Děčínský.

Většinu 20. století sloužil zámek jako kasárna. V současné době se ovšem díky náročné rekonstrukci opět probouzí k životu. V jeho interiérech bylo nalezeno a obnoveno mnoho původních prvků – dveře, parkety, dřevěné obložení a dokonce i nástěnné malby. Na své místo se postupně vrací také velká část cenných obrazů z bývalé zámecké sbírky.

Na rozdíl od podobných objektů zámek Děčín nezavírá své brány ani v zimním období. Kromě klasické prohlídky zde můžete v únoru navštívit zajímavou výstavu starých mechanických hraček z dob našich pradědečků a prababiček. K vidění jsou kovové stavebnice, dětské modely parních strojů, funkční dětské laterny magiky a kinematografy z doby kolem roku 1900. Největší část expozice je věnována historickým modelům plechových vláček včetně funkčního kolejiště.

Otevřeno: leden, únor čt-ne 9-17
březen-červen, září-prosinec denně 9-17
červenec, srpen denně 9-17




ZÁMEK DĚČÍN

Noční prohlídky

pá 12. 2. | 19. 2. | 26. 2.

od 18:00, 18:30, 19:00, 19:30 a 20:00 hodin



Vstupenky je nutné předem rezervovat
na tel. 412 518 905 | na www.zamekdecin.cz



ZÁMEK DĚČÍN



Svět historických hraček

26. 11. 2009 – 28. 2. 2010, chodba severozápadního křídla
výstava mechanických hraček z doby našich pradědečků a prababiček

The Plastic People Of The Universe
KŘEST DESKY MASKA ZA MASKOU
 19. 2. 2010, 20:00 v KD Crystal
 předkapela: Papír sklo plasty



Jsou tomu už bezmála čtyři roky, co tato výjimečná česká kapela naposledy zavítala do České Lípy. Bylo to v roce 2006 v rámci festivalu Všudybud. Tentokrát je jejich zastávka ještě chutnější. KD Crystal je totiž jedním z míst v České republice, kde kapela pokřtí své nové album *Maska za maskou*, a to společně se svými následovníky, českolipskou předkapelou Papír sklo plasty. Fanoušci na novinku čekají od roku 2001, kdy vyšlo album *Líně s tebou* spím, na němž se naposledy autorsky podílel Mejla Hlavsa, výhradní autor tohoto psychedelického rock'n'rollu, ve světových měřících originálního a tolik ceněného. Písně jsou tentokrát v autorské režii zbylého ansámblu, který nikterak neopustil zavedené tradice a bude nás i tentokrát soužit existenciální tísní. Plastici svá vystoupení samozřejmě nestaví jen na nových skladbách, ale sázejí i na starší „hity“ ze svého bezedného repertoáru, převážně v bigbítovějších úpravách z roku 1997, kdy se kapela dala po 10 letech u příležitosti třicátého výročí Charty 77 znovu dohromady a navázala na svou úspěšnou dráhu, přestože někteří členové mají za sebou již úctyhodných 6 dekád života. Činnost kapely byla za minulého režimu pozastavena, její členové byli mnohokrát stíháni, někteří byli dokonce nuceni opustit republiku. V oné době kapela získala mediální tvář čehosi odporného, neposlušného, kazícího mládež. Za hranicemi přitom byla nejznámější kapelou východního bloku. V 90. letech se na toto téma vyjádřil ironicky po jednom z koncertů saxofonista kapely Vratislav Brabenec: „Těš mě, že se nám daří ku*vit už třetí generaci“. Velké množství posluchačů totiž pochopilo jedno. Plastic People byli pronásledováni za svou touhu vyjádřit se duší, za svou uměleckou svobodu hudbu. Rockovou, existenciální, jedinečnou. A taková je dodnes, jak na deskách, tak hlavně na živých vystoupeních. A taková bude i v České Lípě v Kulturním domě Crystal. Jsme na to patřičně hrdi. A vy neseďte doma. Vždyť kapela, v níž líbě zní viola a klavír a recituje se poezie, vám jistě zpestří večer.

Doporučuje: Jiří Gottlieb

Sherlock Holmes

akční / dobrodružný
 VB, USA, 2009, 128 min
 režie: Guy Ritchie



Kdysi opěvovaný britský režisér a bývalý manžel Madonny Guy Ritchie (Podfuck) chytí lano hozené tovarnou na sny a převedl na filmové plátno Sherlocka Holmese, mistra všech detektivů. I když si bohužel jako Holmes budete připadat, vzhledem k předvídatelnosti děje, což u detektivních sérií sira Doylea nebývá zvykem, smlsnete si na vyzelované akční podívané s Ritchieho trademarkem. Zpomalené akční sekvence, exploze, drsní chlapi, z nichž nejdrsnější je právě Holmes! Robert Downey Jr. (Iron Man) si díky této roli jistě přidá na své nyníjší popularitě ve ztvárnění cynických chlápů s chladnou hlavou při řešení problémů, k tomu Jude Law jako Watson a další plejáda výborných herců. Ti všichni vás jistě pobaví, i když spíše hlavně díky konverzačnímu humoru. A vy, ortodoxní Holmesáři, si prý vzhledem k odkrývání Sherlockovy minulosti taky přijdete na své.

Vyřít!

komedie / drama
 USA, 2009, 111 min
 režie: Drew Barrymore



Cesta za svým snem. Tak by se dal ve stručnosti charakterizovat debutový snímek americké herečky Drew Barrymore, která si ho plní spolu s hlavní hrdinkou (indie princezna Ellen Page – nemyšleno nikterak hanlivě). Jak už tak bývá zvykem, hrající režisérce se vstup za kameru vydařil a natočila velmi příjemný snímek, který ač svým příběhem nikterak nevybočuje (maloměsto, tak trochu jiná dívka, chápavý otec, nechápavá matka, zvláštní koníček, nová parta, přátelství, štěstí, chlapec fešák, láska, všeobjímající štěstí), atmosférou, humorem, hereckými výkony a jedinečnou milostnou scénou v bazénu stojí za to. Zakonzervované městečko je trochu zamrzlé v 80. letech, hraje se zde však indie-rock a Drew Barrymore přistupuje k látce s nadhledem a jistou úsměvnou distancí. A abych nezapomněl, ten zvláštní koníček je závodění na kolečkových bruslích. Takže si po premiéře dávejte na ulici pozor. Jedem.

Planeta 51

animovaný / komedie / dobrodružný
 VB, Španělsko, 2009, 91 min
 režie: Jorge Blanco



Kolikrát jsme byli svědky přiletu mimozemšťanů na naši planetu. Jenže tentokrát jsou hlavními hrdiny obyvatelé Planety 51 a nečekanou, pro všechny šokující návštěvou z kosmu americký astronaut. Jak se zelení mužíčci, žijící ve světě stylizovaném do 50. let 20. století, vypořádají se zmateným a vystrašeným pozemšťanem? Scénárista prvníh dvou dílů Shreka připravil divákům spoustu roztomile komických situací, ale i akčních a napínavých sekvencí. Film pro děti i dospělé je prošípokovaný mnoha popkulturními odkazy, za všechny zmíním hravého psíka, který vypadá jako Větráček. Jen z pusy mu nevyjždí další kusadla, nýbrž dlouhatánský mrštný jazyček. Tento film má velký potenciál stát se zimním animovaným hitem číslo 1.



Doporučuje: Jiří Gottlieb

Černej Dynamit

akční / komedie, USA, 2009, 83 min

režie: Scott Sanders

„Blaxploitation filmy – populární americké snímky ze 70. let, které vyhozenou formou rozváděly ožehavá témata spojená s černošskou emancipací. Vyprávění v zájmu divácké atraktivity zahrnovala množství spektakulárně vyvedených scén násilí, sexu a nahoty.“ (slovník) Černej Dynamit je pocta a zároveň parodie, ale hlavně je to časovaná funkova bomba zahrnující vše zmíněné výše. V hlavní roli jednoho z největších diváckých hitů loňských festivalů Sundance a Karlovy Vary se představí herec, scenárista a majitel černého pásu v sedmi bojových uměních Michael Jai White. Ve vedlejších rolích pak spousta zlých chlápků s afrem a knírem a moc sympatické snědé a méně snědé ženy. Zabíli mu bráhu a v ulicích se prodávají drogy. Jaký je lepší důvod pro to, aby vrátil moc do rukou zákona?

Artkino Česká Lípa

Louise-Michel

Francie, 2008, 90 min

režie: Gustave de Kervern, Benoît Delépine

Propuštěná Louise přijde jednoho dne s nápadem na své různé využití odškodného. Nejme nemotorného Michela, aby zabil jejích praradného šéfa. Až postupně přibývá mrtvol, skutečný cíl zakázky stále uniká. Dvojice hrdinů se tedy vydává za ním a nese s sebou i jedno malé, docela intimní tajemství. Další bizarní variace na žánr road movie je nesena pro tvůrčí duo typickou pokroucenou optikou vyprávění. Spojuje grotesku se surrealistickou absurditou a přidává pro autory typickou „politickou nekorektnost“. Film je ironicky věnován památce francouzské anarchistky a revolucionářky Louise Michelové. Mezi několika nezávislými oceněními filmu vyniká speciální cena poroty na festivalu Sundance.

Filmový klub Česká Lípa

Jan Klusák – Axis Temporum

dokumentární, ČR, 2009, 57 min

režie: Dan Kramář

Černobílý dokument zastihuje skladatele Jana Klusáka na ose času (axis temporum) mezi 70. a 75. rokem života s nesmírnou vitalitou, šarmem a vtípem. Jan komponuje a sleduje zrod stěžejní skladby tohoto období v nastudování Petra Altrichter, použít nás do svého dětství, které ožívá ve fotografiích jeho milovaného tatínka, který zahynul v Osvětimi, neotřele charakterizuje svá různá šťastná i těžká období, kdy nesměl být hrán. Do osudu Jana Klusáka se hluboce promítají tragické momenty dějin 20. století. Vše prostupuje jeho hudba – hudba jako životní postoj.

Artkino Nový Bor



Skleněný pokoj

Simon Mawer

překlad – Lukáš Novák, Kniha Zlín, 2009

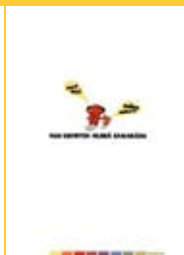


Román, ve kterém je hlavní postavou dům. Skleněný pokoj je inspirovaný skutečným osudem brněnské vily Tugendhat, na jehož pozadí se odráží nejen historie první republiky. Atmosféru prostoru postaveného na míru židovsko-křesťanskému manželskému páru násilně promění vpád nacistické ideologie. Další život vily sledujeme souběžně s tragickým osudem českého národa. Očima cizince nazíráme na vlastní minulost (podobně jako v knize Gottland polského autora Maria Szczygiela). Kniha byla v létě 2009 nominována na Booker Prize, nejprestižnější knižní cenu anglicky mluvícího světa. Přestože je architektonický skvost vily Tugendhat od 1. 1. 2010 na dva roky pro návštěvníky uzavřena, máme alespoň možnost si o ní číst.

Pan Kdybych hledá kamaráda

Pavel Šrut

ilustrace – Galina Miklíňová, Paseka, 2009



Autorská dvojice Šrut – Miklíňová je zárukou kvalitní (nejen) dětské literatury, spolupracovala již na Lichožoutech. Ve Šrutově knížce nenacházíme jedinou dětskou postavu, téma je značně melancholické – samota a společenské vyžděnění ve stáří. Pan Kdybych má od dětství jediného kamaráda – plyšového Psa. V postupu jím stárá by si rád popovídal i s někým, kdo umí hrát třeba lízaný mariáš. Chytrý pes proto dává do novin inzerát: Pan Kdybych hledá kamaráda. Do lidské duše pak postupně nahlížíme skrze typizované postavy pánů Abych, Jábych, Cobych, paní Ledabych a v neposlední řadě také pana Nebych, který už sice na přátelství nevěří, ale my můžeme stále doufat, že tato malá knížka o velkém přátelství dopadne šťastně.

Doporučuje: Jiří Gottlieb



GROWSHOP, Česká Lípa

Dělnická 509

tel: 608 417 000, e-mail: obchod@growhouse.cz, e-shop: www.growhouse.cz

100: 566-837-218, skype: www.growhouse.cz

...ROZSVĚTIT A SLIDIT...

SLEVA 15% PRO STÁLÉ ZÁKAZNÍKY. MOŽNOST NAKLÁDÁNÍ Z RAMPY...

AKCE LEDEN 2010

Cocos substrát 50l - 239,-

Bio substrát 50l - 239,-

BLUNT 7 + 3 ZDARMA!

Digitální váha Stratos 200g/0.01g - 644,-

Digitální váha P 1000g/0.1g - 399,-

Box DARK ROOM 120x120x200cm - 4.999,-

KOMPLETNÍ BOX NA "B KYTEK" VČETNĚ SUBSTRÁTU A HNOJIV - 9.999,- Kč

konečné množství Bayer & Ramy

PŘI NÁKUPU NAD 1.700,- Kč - DIGITÁLNÍ VÁHA 300g/0.1g ZDARMA!!

VÝPRODEJE POKRAČUJÍ

až **-70%**

VERO MODA® ONLY
JACK & JONES®

NOVÉ KOLEKCE PŘICHÁZEJÍ

Levi's

... JE SQUELY A JE OD ÚNORA U NÁS ...

8 IN FASHION ERA

Náměstí TGM 200/33
Česká Lípa



Tiskneme levně a spolehlivě

OFSETOVÁ TISKÁRNA
od vizitky po katalog
tisk do formátu B2

tiskarnacerny@seznam.cz



České Lípa - budova Narexu, Moskevská ulice tel.: 737 522 842, 605 160 714



autosvárov.cz

Váš nový autoservis...

Do námi prováděných oprav promítáme více jak 15. leté zkušenosti

Pořiční 1918, 47001 Česká Lípa

rovnání a prodej AL kol

☎ 777 727 078

☎ 777 727 074



Dům Jonáš - dům pro matky s dětmi v tísní

Jste žena, která je *obětí domácího násilí?*

Jste žena, která se ocitla *v těživé životní situaci?*

volejte:

487 829 873

774 116 499

- kvalitní, denně upravované tratě s přírodním i technickým sněhem
- večerní lyžování, včetně speciality nočního lyžování na Silvestra
- provoz 8 lyžařských vleků
- přepravní kapacitu 5520 osob/hod
- celkovou délku sjezdových tratí cca 6 km
- provoz lyžařské školy SKI Bižu s výukou lyžování i jízdy na snowboardu
- půjčovna SKI Bižu SPORT v Malinovce – nově otevřeno

Čas	Dospělí	Děti do 12 l.
8:30 - 12:00	260	170
11:00 - 16:00	310	210
12:00 - 16:00	260	170
13:00 - 16:00	230	140
14:00 - 16:00	140	100
1 den	380	270



Půjčovna a lyžařská škola Bedřichov

- Døbejte pokyny Horské služby.
- Před turou se informujte včas o počasí. (www.holdajuro.cz) (Panorama ČT2 7,50-8,30), Teletext ČT strana 191-193.
- Døbejte všech výstražných značek Horské služby a neníchejte výstražná a orientační značení. Nepohybujte se mimo značené cesty.
- Za nepříznivé počasí se pohybujte podle tyčkového označení.
- Na větší vzdálenosti se vydávejte po skupinách a zanechte u vedoucího výpravy nebo na hotelu informace o předpokládané trase a době návratu.
- Na výlet se vybavte s dobrou aktuální mapou.
- Na túru si nezapomeňte vzít plně nabitý mobilní telefon s číslem na horskou službu: (Bedřichov – Nonstop +420 483 380 073, Severák +420 483 381 380, Tanvaldský Špičák +420 483 388 566, Jizerka +420 602 442 616, Policie 158 a Záchranná služba 155, 112 +420 974 474 111, Jistěd +420 974 474 111.



**Provoz 1.1.– 28.3.2010
o sobotách a nedělích**

Českolipský zimobus do Jizerských hor

500450 Česká Lipa - Liberec, Horní Hanychov - Bedřichov

Plzeňská zástavba: ČSAO Česká Lípa a.s. Luterská 181/41, Plzeň 5, prov. Česká Lípa Konecova 2723, tel./fax 487837416, 487823461, 777331177

1	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
6	11	1	3	5	6	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					

6 jede v sobotu ↑ - Jede v neděli a ve státem uznané svátky 10 jede od 2.1.10 do 28.3.10
11 jede od 2.1.10 do 28.3.10, nejede 10.1.10 Na lince platí integrovaný tarif a smluvní přepravní podmínky IDOL, informace o tarifu a sml. přepr. podmínkách jsou k dispozici ve vozidlech na lince



Nový lyžařský areál na **Ještědu** nabízí lyžařům mimořádné sportovní podmínky a veškerý komfort. Čtyři lanovky a téměř 13 km sjezdových tratí různé obtížnosti uspokojí každého i sebenáročnějšího lyžaře. Kvalitní sněhovou pokrývku zabezpečují nové stroje pro úpravu terénu a nejmodernější zásněžovací technika. Samozřejmostí je veškeré lyžování, snowpark, lyžařská škola, půjčovna lyží a 11 restaurací. Zakoupená jízdenka je platná i v dalších areálech Snowhill. Počet sjezdovek – 10. Počet lanovek / vleků - 4/6. Převpravní kapacita - 10900 os./hod. Celková délka tratí - 12,5 km. Zásněžování - 9,8 km. Nadmořská výška - 540-1000 m. Obtížnost tratí - **modrá červená černá**





Myslíme na vás za každého počasí

Klimatizace



a zimní pneumatiky zdarma

i10 od 179 900 Kč

- klimatizace a 4 zimní pneumatiky již v základní výbavě
- výběr ze 3 motorů
- široká nabídka barvových kombinací karoserie a interiéru
- nastavení dle zavažebního jízdního 225 l
- Štíra zátvaka bez omezení počtu kilometrů
- financování s 0% navyšením
- ochrana proti větru a dešti v ceně

i20 od 219 900 Kč

- klimatizace a 4 zimní pneumatiky již v základní výbavě
- nejvyšší možná hodnocení v bezpečnostních testech Euro NCAP
- výběr z 8 výkonných motorů
- třídráhové předvedení karoserie
- Štíra zátvaka bez omezení počtu kilometrů
- financování s 0% navyšením
- ochrana proti větru a dešti v ceně

i30 od 269 900 Kč

- klimatizace a 4 zimní pneumatiky již v základní výbavě
- nejvyšší možná hodnocení v bezpečnostních testech Euro NCAP
- široká nabídka barvových kombinací karoserie a interiéru
- vynikající jízdní vlastnosti
- Štíra zátvaka bez omezení počtu kilometrů
- financování s 0% navyšením
- ochrana proti větru a dešti v ceně



Nabídka klimatizace a zimních pneumatik zdarma platí do vyprodání zásob

Kombinovaná spotřeba 4,3 - 24,9/100 km, emise CO₂ 114 - 182 g/km



www.dorda.cz



HYUNDAI

www.dorda.cz

AUTO DORDA s.r.o.

ČESKÁ LÍPA, ŽITAVSKÁ 3112, TEL.: 487 829 746, E-mail: prodej.hyundai@dorda.cz

Řídím svůj svět

Uvedené ceny platí při jakémkoliv formě financování. Záruka 5 let bez omezení kilometrů. / fotografie jsou pouze ilustrativní. Chyby a změny v textu a technické specifikaci vozů a cen na tomto letáku jsou vyhrazeny.



DORDA